



جامعة آل البيت

كلية العلوم التربوية

قسم المناهج والتدريس

أثر استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت

The Effect of Using Interactive Video on the tenth Grade students' Achievement in
Kuwait History course of Kuwait

إعداد

فهد محمد منشد الخالدي

إشراف

الأستاذ الدكتور ماهر مفلح الزيادات

قدمت هذه الرسالة إستكمالاً للحصول على درجة الماجستير في المناهج والتدريس في
كلية العلوم التربوية - تخصص المناهج العامة، جامعة آل البيت

عمادة الدراسات العليا

جامعة آل البيت

الفصل الثاني

٢٠١٦ / ٢٠١٧

التفويض

أنا فهد محمد منشد الخالدي أفوض جامعة آل البيت بتزويد نسخ من رسالتي للمكتبات، أو المنظمات، أو الهيئات، أو الأشخاص عند طلبهم حسب التعليمات النافذة في الجامعة.

الإسم: فهد محمد منشد الخالدي.

التوقيع:

التاريخ: ٢٠١٧/٥/١٠

إقرار وإلتزام

الرقم الجامعي: ١٥٧١١٧٥٠٠١

أنا الطالب: فهد محمد منشد الخالدي

الكلية: كلية العلوم التربوية

التخصص: المناهج العامة

أعلن بأنني قد إلتزمت بقوانين جامعة آل البيت وأنظمتها وتعليماتها وقراراتها السارية المفعول المتعلقة بإعداد رسائل الماجستير عندما قمت شخصياً بإعداد رسالتي بعنوان:

أثر إستخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت

وذلك بما ينسجم مع الأمانة العلمية وأخلاقيات البحث العلمي المتعارف عليها في كتابة الرسائل والأطاريح العلمية، كما أنني بأن رسالتي هذه غير منقولة أو مستلة من رسائل أو أطاريح أو كتب أو أبحاث أو أي منشورات علمية تم نشرها أو تخزينها في أي وسيلة إعلامية، وتأسيساً على ما تقدم فإنني أتحمل المسؤولية بأنواعها كافة فيما لو تبين غير ذلك بما فيه حق مجلس العمداء في جامعة آل البيت بإلغاء قرار منحي الدرجة العلمية التي حصلت عليها وسحب شهادة التخرج مني بعد صدورها دون أن يكون لي حق في التظلم أو الاعتراض أو الطعن بأي صورة كانت في القرار الصادر عن مجلس العمداء بهذا الصدد.

التوقيع:

التاريخ:

قرار لجنة المناقشة

اثر استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ
الكويت بدولة الكويت

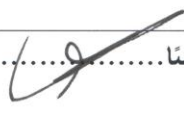



إعداد الطالب

فهد محمد منشد الخالدي

إشراف

الاستاذ الدكتور ماهر مفلح الزيادات

أعضاء لجنة المناقشة:

الاسم	التوقيع
الاستاذ الدكتور ماهر مفلح الزيادات	مشرقا ورئيسا..... 
الدكتور ممدوح هائل السرور	عضوا..... 
الدكتور باسل حمدان الشديقات	عضوا..... 
الدكتور محمد سليمان الجوارنة	عضوا خارجيا..... 

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في المناهج العامة من قسم

المناهج والتدريس في كلية العلوم التربوية في جامعة آل البيت

نوقشت وأوصى بإجازتها بتاريخ 2017/5/10م

الفصل الدراسي الثاني 2017م

الشكر والتقدير

﴿ وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي
بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴾

سورة النمل، آية: ١٩

الحمد لله أولاً وأخيراً على جزيل عطائه، الحمد لله الذي أعانني وسدد خطاي، وألهمني الطموح ومن علي
بفضله في إنجاز هذه الرسالة.

وبعد فإن الحرّ عند أهل العلم من راعى وداد لحظة، وإنتمى لمن علمه لفظة، وإني من هذا المنطلق أتقدم بباقة
شذية من الشكر الخالص إلى أستاذي الفاضل

الأستاذ الدكتور ماهر مفلح الزيادات
حفظه الله تعالى ورعاه

الذي تكرم علي بوافر علمه ونبل أخلاقه، فكان نعم المشرف الحريص على إنجاز العمل وتوجيهي بأفكاره النيرة
ومعلوماته الثرية، فجزاه الله عنا كل خير، وجعل علمه في ميزان حسناته.

ولا يسعني إلا أن أتقدم بجزيل الشكر إلى السادة الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة الموقرين على ما بذلوه من جهد
في قراءة الرسالة، وعلى عمق مقترحاتهما التي كانت لها دور كبير في إثراء هذه الرسالة.

ولا يفوتني إلا أن أشكر كل من قدم لي المساعدة والمشورة وساهم في إنجاز هذه الرسالة.

الباحث

الإهداء

إلى الهادي البشير وقُدوتي ومعلم الإنسانية جمعاء
الرسول الكريم محمد عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم

إلى من تعجز الكلمات عن وصفه
إلى من رباني صغيراً وأُناّر لي شمعة أستنير بها في دروب الحياة الطويلة
والذي الغالي

إلى نبع الحنان الذي مهما شربت منه لن ينفذ
إلى من عاشت المعاناة لتراني حسب أحلامها أترعرع كحقيقة شامخة
والذي الحبيبة

إلى الذين عشت دفاهم في بيت الطفولة الخالد
إخوتي الاعزاء
إلى من رافقوني مشوار دراستي ولم يخلو يوماً في سعادتي
أصدقائي وزملائي
إليكم جميعاً أهدي هذا الجهد المتواضع مع خاص الشكر والاحترام والتقدير

الباحث

قائمة المحتويات

ز.....	قائمة المحتويات
ي.....	قائمة الملاحق
ك.....	الملخص
١	الفصل الاول خلفية الدراسة وأهميتها
٢	المقدمة
٣	مشكلة الدراسة
٤	أسئلة الدراسة
٥	أهداف الدراسة
٥	أهمية الدراسة
٦	مصطلحات الدراسة
٦	حدود الدراسة
٧	الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة
٧	أولاً: الإطار النظري
٢٣	ثانياً: الدراسات السابقة
٢٩	ثالثاً: ما يميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة
٣١	الفصل الثالث الطريقة والإجراءات
٣٢	منهج الدراسة وتصميمها
٣٣	مجتمع الدراسة
٣٣	عينة الدراسة
٣٤	أدوات الدراسة
٣٩	إجراءات الدراسة
٤١	متغيرات الدراسة
٤٢	المعالجة الإحصائية
٤٣	الفصل الرابع نتائج الدراسة
٤٤	أولاً: النتائج المتعلقة بتكافؤ المجموعات
٤٦	ثانياً: النتائج المتعلقة بأسئلة الدراسة

٤٩	الفصل الخامس مناقشة النتائج
٤٩	أولاً: مناقشة النتائج السؤال الأول: :
٥١	ثانياً: مناقشة النتائج السؤال الثاني: :
٥٢	التوصيات
٥٣	المصادر والمراجع
٥٣	المصادر والمراجع العربية
٥٦	المصادر والمراجع الأجنبية
٥٩	الملاحق
٦٩	Abstract

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول
٤٢	جدول (١): توزيع أفراد عينة الدراسة تبعاً لمتغيري طريقة التدريس والجنس
٤٥	جدول (٢): معاملات الصعوبة لفقرات الاختبار
٤٧	جدول (٣): معاملات التمييز لفقرات الاختبار
٥٥	جدول (٤): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية القبليّة لأداء الطلبة عينة الدراسة من المجموعتين التجريبية والضابطة وفقاً لمتغيري طريقة التدريس والجنس
٥٦	جدول (٥): نتائج تحليل التباين الثنائي لعلامات الطلبة عينة الدراسة في الاختبار التحصيلي القبلي تبعاً لمتغيري (الجنس، المجموعة)
٥٧	جدول (٦): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية القبليّة والبعديّة لأداء طلبة عينة الدراسة من المجموعتين التجريبية والضابطة وفقاً لمتغيري طريقة التدريس والجنس
٥٩	جدول (٧): نتائج تحليل التباين الثنائي المصاحب (٣×٢) لعلامات طلبة عينة الدراسة في الاختبار التحصيلي البعدي

قائمة الملحق

رقم الصفحة	عنوان الملحق
٧٢	ملحق (١): إختبار الدراسة بصورة الأولية
٧٥	ملحق (١): إختبار الدراسة بصورة النهائية
٨١	ملحق (٣): قائمة بأسماء محكمي الإختبار

أثر استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت

إعداد

فهد محمد منشد الخالدي

إشراف

الأستاذ الدكتور ماهر مفلح الزيادات

الملخص

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت، ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بإعداد مادة تعليمية للفصلين الرابع والخامس من كتاب مادة التاريخ وفقاً لأسلوب الفيديو التفاعلي، حيث تم تطبيق الاختبار القبلي والبعدي على المجموعتين (الضابطة، التجريبية)، وقد أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى لطريقة التدريس (الفيديو التفاعلي/ الطريقة الاعتيادية)، ولصالح الطلبة الذين تعلموا عن طريق استخدام الفيديو التفاعلي، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $\alpha = 0,05$ في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى لمتغير الجنس. وقد خرجت الدراسة ببعض التوصيات أبرزها: ضرورة توظيف الفيديو التفاعلي في تدريس مادة التاريخ لأثرها الواضح على تحصيل الطلبة، وعقد ورش تدريبية لمعلمي التاريخ على كيفية استخدام التقنيات الحديثة وتكنولوجيا التعليم.

الكلمات الدالة: الفيديو التفاعلي، تحصيل الطلبة، مادة تاريخ الكويت.

الفصل الاول

خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة

مشكلة الدراسة

أسئلة الدراسة

أهداف الدراسة

أهمية الدراسة

مصطلحات الدراسة

حدود الدراسة

الفصل الاول خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة

جاءت الثورة التكنولوجية المتسارعة التي نعيشها اليوم بوسائل وأساليب لم تقتصر أهميتها على خدمة الإنسان وممارساته الوظيفية، بل لها دور فاعل في زيادة معلوماته ومعارفه ورفع قدراته وكفاياته ومهاراته ومسايرته لآخر تطورات العلم والتكنولوجيا، فالتكنولوجيا تتسم بكثير من الإمكانيات والمميزات التي أدت إلى استخدامها في مجالات عديدة، ومن بين هذه المجالات التي يتزايد فيها استخدام التكنولوجيا يوماً بعد يوم هو مجال التعليم، نظراً لإدراك القائمين عليه بأن التكنولوجيا ومنها الحاسوب على وجه الخصوص أصبح لغة لهذا العصر ولما يتمتع به الحاسوب من مميزات عديدة يمكن أن تسهم في التغلب على بعض المشكلات التعليمية بالإضافة إلى رفع كفاءة وفاعلية هذه العملية. (أبو ورد، ٢٠٠٦).

وكان للتكنولوجيا الحديثة أثر كبير في دفع العملية التعليمية بكافة جوانبها وأطرافها نحو الأفضل، من خلال ما توفره هذه التقنيات المعتمدة على التكنولوجيا من مميزات تؤدي إلى سهولة البحث والحصول على المعلومات التي تتسم بالدقة، إضافة إلى عرضها بالطريقة الأمثل وبطريقة تجذب المتعلم مما يزيد من إستيعابه على تلقي المعلومات المراد إيصالها له، وبهذا ظهر مفهوم جديد في علم الإدارة التربوية عُرف بتكنولوجيا التعليم.

وقد عرفت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (UNESCO, ٢٠١٦) تكنولوجيا التعليم على أنها منحنى نظامي لتصميم العملية التعليمية وتنفيذها وتقويمها كلها تبعاً لأهداف محددة نابعة من نتائج الأبحاث في مجال التعليم والاتصال البشري مستخدمة الموارد البشرية وغير البشرية (التكنولوجيا) من أجل إكساب التعليم مزيداً من الفعالية وبالتالي الوصول إلى تعلم أفضل.

تعد تكنولوجيا التعليم مثلها مثل التكنولوجيا في أي ميدان آخر ضرورة فرضها التطور العصري للإنسان في سعيه المستمر لتوفير الوقت والجهد والتكاليف، وهي سبيل التربويين للتطوير والتقدم التربوي ليواكب التطورات في مجالات الحياة الأخرى، ويعد مفهوم تكنولوجيا التعليم اليوم من أبرز المفاهيم وأكثرها استخداماً في المجالات التربوية المختلفة، والتي سعت إلى مجموعة من الأهداف منها: التغلب على

مشكلات وصعوبات نقل التعليم والخبرات التعليمية، إضافة على التغلب على مشكلة بعدي الزمن والمكان وتعليم الأعداد الكبيرة، وزيادة المشاركة الإيجابية للمتعلم من خلال تفاعله والعمل على إشباع حاجات التعلم لديه. (الرنيتسي، ٢٠٠٩).

وينبثق تحد مظلة تكنولوجيا التعليم العديد من المفاهيم والوسائل التعليمية التي تعتمد على تفاعل المعلم مع المتعلم، بهدف البحث عن الأساليب التي تتناسب مع متطلبات ومتغيرات العصر الحديث، لذا فقد اتجه العديد من الترب وويننج والوسائط التعليمية الحديثة وذلك لدورها البالغ الأهمية للمعلم والمتعلم حيث إنعكس ذلك على المنظومة التعليمية ككل، وقد كان الفيديو التفاعلي من أحدث الأساليب الحديثة المرتكزة على التكنولوجيا، حيثي قدم المعلومات السمعية البصرية وفقاً لاستجابات المتعلم، ويتمعرض

الصوت والصورة من خلال الشاشة عرضت عد جزءاً من وحدة متكاملة تتألف من جهاز الحاسوب ووسيلة إدخال المعلومات. (المصري والأقرع، ٢٠١٣).

وبهذا جاءت هذه الدراسة بهدف قياس أثر إستخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت، من خلال تسليط الضوء على أسلوب الفيديو التفاعلي في التعليم وبيان أهميته وأهدافه وأثره على تنمية التحصيل في مناهج التربية الاجتماعية عامةً ومادة التاريخ خاصةً من خلال سعي الباحث على إنشاء وتطوير وحدة تعليمية في تدريس مادة تاريخ الكويت لدى طلبة الصف العاشر باستخدام الفيديو التفاعلي.

مشكلة الدراسة

تعتبر مناهج التربية الاجتماعية عامةً ومادة التاريخ خاصةً من أهم المواضيع التي يمكن أن تُدرس للطلاب على إختلاف مستوياتهم بسبب تعزيزها للإنتماء الوطني للطلاب وبيان ما كان عليه الآباء والأجداد والدول والحضارات، ولكن ما يعيب تدريس مواضيع مادة التاريخ هو سردها الغزير للمعلومات التاريخية، والتي قد تجعل الطالب يشعر بالملل والنفور من الطرق التقليدية عند تدريسها.

ومن خلال خبرة الباحث في الميدان التربوي الكويتي فقد لاحظ أنه عند تدريس مادة تاريخ الكويت، فإن الطلاب لا يشذون عن القاعدة السابقة بشعورهم من تراكم المعلومات التاريخية وغزارتها

وبالتالي قلة إستيعابهم ونسيانهم لها، ومن هنا جاءت فكرة هذه الدراسة من خلال إعتماد أساليب علمية حديثة تركز على التكنولوجيا الحديثة ومنها تكنولوجيا التعليم وذلك لمعالجة القصور في الطرق التقليدية لتدريس مادة تاريخ الكويت، لحفز الطلبة وزيادة دافعيّتهم لدراسة هذه المادة، من خلال التفاعل والتبادل المعرفي والذي يمكن إكتسابه بإعتماد أسلوب الفيديو التفاعلي.

حيث يرى الرنتيسي (٢٠٠٩) أن الفيديو التفاعلي أحد الأساليب المستحدثة للقيام بالمهام التعليمية، حيث يقدم المعلومات السمعية البصرية وفقاً لاستجابات المتعلم، ويتم عرض الصوت والصورة من خلال شاشة عرض تعد جزءاً من وحدة متكاملة تتألف من جهاز الكمبيوتر وسيلة إدخال المعلومات.

لذا تكمن مشكلة الدراسة في محاولتها الإجابة عن السؤال الرئيس التالي:

ما أثر إستخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت؟

أسئلة الدراسة

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة أثر إستخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت. وبالتحديد تهدف هذه الدراسة للإجابة عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0,05$) فيتحصيل طلبة الصف

العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى لطريقة التدريس (الفيديو التفاعلي / الطريقة الاعتيادية)؟

السؤال الثاني: هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0,05$) في تحصيل طلبة الصف

العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى للجنس (ذكر / أنثى)؟

أهداف الدراسة

هدفت هذه الدراسة لتحقيق الأهداف الآتية:

- تطوير وحدة تعليمية في تدريس مادة تاريخ الكويت لدى طلبة الصف العاشر باستخدام الفيديو التفاعلي.
- التعرف إلى أثر استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت تبعاً لاختلاف متغيري الطريقة والجنس.

أهمية الدراسة

تأتي أهمية الدراسة من جانبين، هما:

أولاً: الأهمية النظرية

تبرز الأهمية النظرية لهذه الدراسة من خلال محاولتها توفير إطار نظري حول أثر استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت، حيث من المؤمل أن تكون الدراسة الحالية ممهدة لإفادة الباحثين والدراسين لاحقاً بما تضيفه من أدبيات نظرية ترفد المكتبة التربوية العربية بمعارف جديدة حول العلاقة بين استخدام الفيديو التفاعلي والتحصيل الدراسي للطلبة بمناهج التربية الاجتماعية، بحيث توجه نتائج هذه الدراسة أنظار أصحاب القرار في وزارة التربية والتعليم الكويتية والمشرفين التربويين إلى ضرورة التركيز على الأساليب الحديثة لتكنولوجيا التعليم ممثلة باستخدام الفيديو التفاعلي في تدريس مناهج التربية الاجتماعية عامةً ومادة التاريخ خاصةً.

ثانياً: الأهمية التطبيقية

تنبثق الأهمية التطبيقية للدراسة الحالية من إختيارها لعينة الدراسة التي سيتم دراستها وإختيارها للمجموعتين التجريبية والضابطة منها وهم طلبة الصف العاشر، حيث تعتبر هذه الدراسة من الدراسات النادرة في دولة الكويت في حدود علم الباحث فيما يخص استخدام الفيديو التفاعلي في لتدريس، وبالتالي

قد تساعد نتائج هذه الدراسة وزارة التربية والتعليم الكويتية في تشجيع وتدريب معلمي مناهج التربية الاجتماعية عامةً ومادة التاريخ خاصةً على تفعيل استخدام الفيديو التفاعلي للتغلب على المشكلات التعليمية التي تواجههم بالإضافة إلى رفع كفاءة وفاعلية هذه العملية.

مصطلحات الدراسة

يرى الباحث أن الدراسة تستدعي التعريف بالمفاهيم الآتية :

- **الفيديو التفاعلي:** هو استخدام التأثيرات الصوتية، والموسيقية، والحركات والصور الثابتة والمتحركة، ومقاطع الفيديو، على شاشة الحاسوب في إعداد الدروس التعليمية والتي يتعامل معها الطالب بشكل تفاعلي. (القرارة والرفوع والقيسي، ٢٠٠٧).
- **التحصيل الدراسي:** هو متوسط مجموع درجات الطالب في الصف العاشر في الوحدة الدراسية للفصلين الأول والثاني للعام الدراسي (٢٠١٦/٢٠١٧).
- **الصف العاشر:** هي أحد الصفوف لمرحلة الدراسية الثانوية في دولة الكويت، والتي تبدأ من الصف العاشر وتنتهي بالصف الثاني عشر حسب السلم التعليمي في وزارة التربية والتعليم في الكويت.
- **مادة التاريخ:** هي المادة الدراسية المقررة على طلبة الصف العاشر من قبل وزارة التربية والتعليم في دولة الكويت، والتي تشمل عدة أقسام أدبية مثل الفلسفة وعلم النفس والتاريخ والجغرافيا.

حدود الدراسة

إقتصرت هذه الدراسة على الحدود الآتية :

- عينة من طلبة الصف العاشر في محافظة الجهراء التعليمية في دولة الكويت.
- تم اجراء الدراسة خلال الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي (٢٠١٦/٢٠١٧). الحمد لله.
- إقتصارها على مادة التاريخ للصف العاشر .
- إقتصارها على أداة الدراسة التي أعدها الباحث وما توفر لها من درجات صدق وثبات.

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

أولاً: الإطار النظري

- نشأة وتطور الفيديو التفاعلي
- مفهوم الفيديو التفاعلي
- مزايا الفيديو التفاعلي
- مكونات أنظمة الفيديو التفاعلي
- أساليب الفيديو التفاعلي
- آلية عرض الفيديو التفاعلي
- استخدام الفيديو التفاعلي في مجال العملية التعليمية
- التطبيقات التربوية والتعليمية للفيديو التفاعلي
- اعتبارات استخدام الفيديو التفاعلي
- عناصر نجاح الفيديو التفاعلي
- محددات استخدام الفيديو التفاعلي
- أهداف مادة تاريخ الكويت

ثانياً: الدراسات السابقة

- أولاً: الدراسات العربية
- ثانياً: الدراسات الأجنبية
- ثالثاً: ما يميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة

الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة

تناول الباحث في هذا الفصل الفيديو التفاعلي، من حيث النشأة والتطور والمفهوم ومزاياه و مكوناته وأنظمة الفيديو التفاعلي وأساليبه وآلية عرض الفيديو التفاعلي، وكيفية استخدام الفيديو التفاعلي في مجال العملية التعليمية، والتطبيقات التربوية والتعليمية للفيديو التفاعلي، واعتبارات استخدامه وعناصر نجاحه، ومحددات استخدام الفيديو التفاعلي. كما تناول الباحث الدراسات السابقة ذات الصلة بمدار الدراسة الحالية وفيما يلي عرض ذلك:

أولاً: الإطار النظري

دُمج الحاسب الآلي والفيديو في تقنية حديثة، وأطلق عليها " الفيديو التفاعلي " وقد شمل ادارة التعليمية الدمجشري ط الفيديو، والفيديو ذاته ،ويعد الفيديو التفاعلي من أحدث أدوات التعلم الذاتي، وأهمها، حيث يوجد الفيديو التفاعلي بيئة تعليمية فردية ،يستخدم فيها كلمن الفيديو التعليمي والحاسب الآلي، بحيث يعتبر أن من العوامل المساعدة في التعليم، إنه نظام يعمل على تقديم دروس تعليمية للمتعلمين، بعد أن يتم تسجيلها على شريط فيديو، ويكون جهاز الفيدي وموصولا بالحاسب الآلي الذي يعمل على ضبط حركة الفيديو، وباستطاعة المتعلم ،بالإضافة إلى مشاهدة الصور المصحوبة، القيام باستجاباتفاعلة، يمكناً تؤثر فيسرعة تقديم الدرس التعليمي وتسلسله (الظاهر، ٢٠٠٩).

وحيث أن الفيديو يعرض معلومات سمعية بصرية تمثل الواقع ويقدمها راتوخراتلا يستطيع الحاسوب أن يؤديها

بمفردة وفي نفس الوقت يوفر الحاسوب بيئة تفاعلية تكمن في قدرة الطالب على التحكم في سرعته الذاتية والمسارالذي يتبعها خلال البرنامج وتتابع المعلومات بالإضافة إلى قدرة الحاسوب على تقديم تصويب فوري لاستجابة المتعلم، ويعتمد الفيديو التفاعلي على نظام الشاشات المتعددة لعرض العناصر المختلفة

،بالإضافة إلأن الحاسوب يوفر فرص التفاعل الذي يمنح المتعلم القدرة على التحكم تبعاً لسرعته الذاتية، وكذلك المسار والتتابع وكمية المعلومات التي يحتاجها كيف مايريد وبالطريقة التي تناسبه (المصري والأقرع، ٢٠١٣).

ويعد الفيديو التفاعلي من أهمال وسائل التي منشأها أن تمكنا من النفاذ إلى المعلومات التعليمية وذلك يعود إلى الدور الذي تلعبه هذه الوسيلة التكنولوجية سواء على مستوى أعضاء هيئة التدريس، أو المتعلم وعلى مستوى الإدارة التعليمية، حيث يكمن دور تكنولوجيا الفيديو التفاعلي في تحديث أساليب عرض المعلومات من خلال: عرض المعلومات التعليمية بأشكال متعددة، لتساعد على فهم المعلومات التي كان من الصعب فهمها داخل القاعات الدراسية وذلك باستخدام عناصر معلومات متنوعة، بالإعتماد الاتصال المباشرين مختلف عناصر العملية التعليمية

(بادي، ٢٠٠٥).نشأة وتطور الفيديو التفاعلي

ظهر الفيديو ديسك سنة ١٩٧٣، وانتشر في أسواق الولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٧٨ وفي أوروبا ١٩٨٢. وكانت تطبيقاته محصورة في البداية على الأفلام المتحركة التجارية للاستخدامات المنزلية. وبعد استخدام النظام الرقمي زاد نقاء الصورة و صفاؤها. وفي سنة ١٩٨٢ استخدم نظام الليزر في الكمبيوتر، وأدى إلى ظهور الاسطوانات المدمجة (CD-ROM)، فزادت سعة الفيديو ديسك، وأصبح لديه القدرة على تخزين معلومات مصوره من ذي قبل. ثم ظهرت الاسطوانات المدمجة التفاعلية CD-I، وأصبحت متاحة تجارياً. ثم ظهرت محاولات الوحدة بين الفيديو ديسك والبطاقات الفائقة HyperCard، التي ساعدت على تخزين صور ثابتة ومتحركة على الفيديو ديسك. وفي نهاية الثمانينات وبداية التسعينات من القرن العشرين بدأت بعض المشروعات الفيديو التفاعلي وبحوثه، ولكنه لم ينتشر في المدارس بسبب ارتفاع سعر الجهاز والديسكات (عبود، ٢٠٠٨).

فقد كشف المسح الذي أجراه مركز تكنولوجيا التعليم بجامعة هارفارد سنة ١٩٨٩، عند البدء في عشرة مشروعات بعشر ولايات أمريكية تحت اسم " Pilot " وفي سنة ١٩٩٩ كشف تقرير إحصائي عن وجود ٣٠٠٠٠ نظام فيديو ديسك تستخدم في التعليم. وفي بريطانيا، تعرف المعلمون والمتعلمون على إمكانيات الوسائل التعليمية لأول مره من خلال مشروع الفيديو ديسك التفاعلي والمسمى Domes Day Project وهو مشروع قومي واسع لجمع معلومات ووسائل متعددة عن المدارس والمجتمعات البريطانية، وسجلت

على اسطوانات تفاعليه، تلاه "برنامج الفيديو التفاعلي بالمدارس " IVIS في الفترة من أكتوبر ١٩٨٥ الى مارس ١٩٨٧، واعدت فيه ٨ حقائب تعليمية عن موضوعات مختلفة. ثم تلي ذلك ستة مشروعات للمدارس الابتدائية والثانوية، ومشروعان لتدريب المعلمين أثناء الخدمة (خميس، ٢٠٠٣).

مفهوم الفيديو التفاعلي

يعد الفيديو التفاعلي أحداً لمستحدث اتفي عالمنا المعاصر، ووظيفته تقديم المعلومات السمعية البصرية وفقاً لاستجابات الطالب، ويجري عرض الصوت والصورة منخل الشاشة عرض تمثل جزءاً من وحدة متكاملة تتكون من جهاز كمبيوتر وسيلة لإدخال المعلومات وأخرى للتخزين، ويستطيع الفيديو التفاعلي تقديم المعلومات باستخدام لقطات الفيديو والإطارات الثابتة مع نصوص ورسومات وأصوات، ويعرض الفيديو التفاعلي لقطات الفيديو مجزأة كل منها على شاشة مستقلة (إسماعيل، ٢٠١٣).

ان الاعتماد على استخدام أحد نظم تقديم لقطات الفيديو، وهو الأمر الذي غالباً ما يتمثل في استخدام الفيديو ديسك أو شرائط الفيديو أحياناً، والتي يتم تصميمها خصيصاً بطريقة تجعلها قادرة على الاستجابة للخيارات المتنوعة لمستخدميها بشكل فردي كل على حدة، وبهذا هو يمثل نظام لعرض لقطات الفيديو يتمتع بالقدرة على إحداث نوع من التفاعل المتبادل الثنائي الاتجاه للمتعلّم مع وسائط الصوت والفيديو بحيث يتم الاستفادة منها في مكانين مختلفين أو أكثر (Lehman، ٢٠٠٩).

كما يعد برنامج فيديو مقسم إلى أجزاء صغيرة، هذه الأجزاء يمكن أن تتألف من تتابعات حركية وأسئلة وقوائم، بحيث تكون استجابات للمتعلّم عن طريق الكمبيوتر هي المحددة لعدد تتابع مشاهد الفيديو، وعليها يتأثر شكل وطبيعة العرض (رخا، ٢٠٠٦).

وعرفه (مهدي، ٢٠٠٢) بأنه: نظام للتعليم الفردي ينتج عن طريق اتصال جهاز فيديو ذي الشريط أو الأسطوانة ذات الوصول العشوائي Random Access عن طريق بنية Interface، تمكن من دمج المواد التلفزيونية المخزنة على الشريط الفيديو أو الأسطوانة مع برامج الحاسب التعليمية المقدمة بواسطة الحاسب، ويرى أيضاً أنه يتميز بأنه يجمع بين إمكانيات الحاسب الآلي من حيث واقعية الفيديو التعليمي

وتفاعل المتعلم في الوقت التعليمي في الحاسب الآلي كذلك يتسم بمراعاة إمكانيات المتعلم في تعلمه. وأورد (العلي، ٢٠٠٥) بأنه عبارة عن مزج الحاسب الآلي والفيديو، سواء أجهزة الفيديو التي تستخدم كاستاً والتي تستخدم ديسكو هي تتحلل متعلم فرصة التفاعل مع البرنامج الموجود على الشريط أو القرص بطريقة تسمح له بتعلم أفكار واكتساب خبراً جديدة في الموقف التعليمي.

أما جاردنر (Gardener, ٢٠٠٣) فيرى بأنه برنامج فيديو مقسم إلى أجزاء صغيرة وهذه الأجزاء يمكن أن تتألف من تتابعا حركية وإطارات ثابتة وأسئلة وقوائم، بينما تكون استجابات للمتعلم عن طريق الحاسب الآلي المحددة لعدد تتابع مشاهد الفيديو وعليها يتأثر شكل وطبيعة العرض.

ويرى (الفيفي، ٢٠٠٩) بأنه التقنية التي تتيح إمكانية التفاعل بين المتعلم والمادة المعروضة المشتملة على الصور المتحركة المصحوبة بالصوت بغرض جعل التعلم أكثر تفاعلية، وتعتبر هذه التقنية وسيلة اتصال من اتجاه واحد لأن المتعلم لا يمكنه التفاعل مع المعلم و تشتمل تقنية الفيديو التفاعلي على كل من تقنية أشرطة الفيديو وتقنية أسطوانات الفيديو مدارة بطريقة خاصة من خلال حاسب أو مسجل فيديو.

وعرفه كل من (القرارة والرفوع والقيسي، ٢٠٠٧) بأنه استخدام التأثيرات الصوتية، والموسيقية، والحركات، والصور الثابتة والمتحركة، ولقطات الفيديو، على شاشة الحاسوب في إعداد الدروس التعليمية والتي يتعامل معها الطالب بشكل تفاعلي.

هذا وقد خُصَّ الباحث من خلال المفاهيم والتعريفات السابقة إلى أن الفيديو التفاعلي هو عبارة عن أسلوب تعليمي يعتمد تبني فيديو تعليمي مقسم إلى مجموعة من الأجزاء، يحتوي على مادة تعليمية يمكن مشاهدتها أكثر من مرة من خلال التحكم بعرض المادة التعليمية باستخدام تقنيات الحاسب، وذلك بهدف توفير التفاعل اللازمة بين الطلبة أنفسهم وبين المعلم من جهة أخرى.

مزايا الفيديو التفاعلي

تتميز برمجيات الفيديو التفاعلي بالعديد من المزايا، وأشار (الفيومي، ٢٠٠٣) إلى مايلي:

- القدرة على تحفيز الطلبة للبحث والإستقصاء، حيث تزداد رغبة المتعلم على المواصلة كلما تقدم في الموضوعات.
- إيصال المحتوى التعليمي بأقل وقت وجهد، حيث توفر هذه البرمجيات بيئة تعليمية تزيد من دافعية المتعلم للإستجابة المستمرة للمثيرات.
- تقديم المادة التعليمية بطريقة مشوقة ومحفزة لإستمرارية التعلم وتحويل المادة المجردة إلى أشكال توضيحية متحركة ثلاثية الأبعاد.
- إمكانية تقديم المعلومات وتكرارها دون تعب أو ملل أو تقصير، مما يمكن كل طالب من التعلم بالسرعة التي يراها مناسبة لقدرته.
- تختصر هذه البرمجيات المحتوى المعرفي بشكل يجعل التعلم أكثر متعة.
- تساعد في تطور عمليات التفكير في أكثر من بعد، خاصةً أن الفيديو التفاعلي ثلاثي الأبعاد.
- التغلب على غياب التفاعل في البث التلفزيوني العادي، إذ أنه عن طريق الفيديو التفاعلي وباستخدام الحاسوب يمكن فتح المجال أمام الطلبة والمصممين والمدرسين للتفاعل والحوار وجعل الإتصال ذو إتجاهين.

كما تشير يونس (٢٠١٢) إلى أن هناك العديد من المزايا التي يمكن إكتسابها من خلال إعتداد الفيديو التفاعلي في العملية التعليمية، ومن هذه المزايا مايلي:

- يمكن استخدام لتقدي من نماذج متماثلة للمواقف التعليمية.
- توفير التفاعل بينا لمتعلمو الفيديو باللغة المناسبة.
- استخدام المتعلم اكثر من حاسة في التعلم، وهذا يساعد في تعلم اسهل واكثر مقاومة للنسيان.
- يمكن للمتعليم طرح الاسئلة وتوفير اساليب التقويم الذاتي.
- امكانية متابعة المادة التعليمية من وقت لآخر.
- اثاره اهتمام المتعلم من خلال المؤثرات الصوتية والضوئية والحركية.
- يمكن استخدام كنظام عرض حيث يعرض المادة بصورة مكبرة وتوفير زمن التعلم.
- يستخدم لجميع فئات المتعلمين الصغار منهم والكبار سواء الموهوب يناو العاديين اودي الاحتياجات الخاصة وكلاَّ له تاثير خاص في التعلم الفردي.
- يسمح للمعلم والمتعلم بتوقيف البرنامج للمناقشة اوالتخطي للوصول الى مادة اخرى والعودة الى الدروس السابقة حسب رغبة المتعلم.
- تنمية مهارات المناقشة الصفية التي تحدث بعد المشاهدة.
- يستخدم كاداة لحل المشكلات منخل البرامج معده مسبقاً.
- يزيد القدرة على فهمها لمواضيع الصعبة مع توفير قاعدة بيانات حية لتعزيز الموضوع والمناقشة.

■ سريع في استرجاع المعلومات.

مكونات أنظمة الفيديو التفاعلي

بين (الأكلمي، ٢٠٠٩) أن أنظمة الفيديو التفاعلي تتكون من المكونات الآتية:

أولاً : الأجهزة التعليمية: Ware Interactive Video Hard

١. الحاسوب : Computer

جوهر نظام الفيديو التفاعلي، الذي يتيح التفاعل المتوقع للنظام، فيطرح الأسئلة ويتوقع الاستجابة من المتعلم، ويتشعب إلى الموقع المناسب في البرنامج التعليمي.

٢. أدوات الإدخال : Input Tools

هي تلك الأدوات التي يستخدمها المتعلم، وعن طريقها يتم الاتصال بالبرنامج التعليمي، والاستجابة للمثيرات المعروضة خلال الشاشة سواء السمعية البصرية أو اللفظية، أو تلك الأدوات التي تقدم للمتعلم وسائل إدخال الاستجابة مثل لوحة المفاتيح، ولمس الشاشة، والقلم الضوئي، والفأرة، وعصا الألعاب، وكرة التتبع، ونظام التعرف الضوئي.

٣. أجهزة الصوت : Sounds

وهي تمثل الأجهزة التي يستطيع المبرمج تسجيل الصوت من خلالها في الميكروفون، وكذلك أجهزة إخراج الصوت التي يستطيع المتعلم سماع الصوت من خلالها مثل السماعات وسماعات الأذن، وكذلك مكبرات الصوت.

٤. وسائل التخزين : Storage Devices

تتضمن وسائل التخزين الرئيسية في أنظمة الفيديو التفاعلي شريطاً أو قرص فيديو، والتي يمكن التحكم فيها بواسطة الكمبيوتر.

ثانيا :إدارة المعلومات : Information Management

تقوم إدارة المعلومات في أنظمة الفيديو التفاعلي بدور تحديد وتجميع وتخزين أداء المستخدم/ المتعلم وتفاعله مع النظام، وعناصر الوسائل في هذه الفئة عبارة عن مؤشرات أو بيانات تحويلية أو ملفات خاصة بسجل الأداء، والتي تستخدم في تفريع المتعلم وفقا لاستجابته.

ثالثاً : برامج الفيديو التفاعلي: Interactive Video Programs

تتضمن البرامج التعليمية لإنتاج الفيديو التفاعلي أدوات متنوعة للتأليف، أهمها النوعان التاليان:

١. نظم التأليف Authoring Systems

وهي بسيطة للغاية في استخدامها وتتطلب قدرا قليلا من المعلومات عن عملية البرمجة، وبعضها لا يتطلب معلومات سابقة، وتعتبر إطارات وقوالب يمكن أن توضع فيها التعليمات والنصوص، والعديد من هذه النظم تستخدم القوائم لحث المتعلم على اكتساب المعلومات، كما أنها تتيح تصميم شاشات النصوص والرسوم وإدخال مشاهد الفيديو وصياغة الأسئلة.

٢. لغة التأليف Authoring Language

هي لغة البرمجة، وتتطلب نظاما وبناءً متتابعاً لإصدار الأوامر بعكس نظم التأليف، ف لغات التأليف تتطلب كتابة سلسلة من الأوامر المتتابعة التي لا تشبه الناتج النهائي حتى يتم تنفيذها، وهي تمثل مصدر ارتباك للمبتدئين، وميزة لغة التأليف هي المرونة التي تمنحها للمصمم الذي لا يتقيد بالحدود المعتادة لنظم التأليف، بالإضافة إلى أن المبرمجين المهرة يجدون قوائم التأليف غير مريحة لهم.

أساليب الفيديو التفاعلي

أورد (مقبل، ٢٠١٠) أن هنا ثلاثة أساليب لعرض المادة التعليمية من خلال الفيديو التفاعلي وهي:

١. الأسلوب التحضيري:

ويعتمد هذا الأسلوب على عنصر الترفيه والمرح والتمثيل والرسوم المتحركة وكذلك بغرض تحفيز المتعلم على المشاركة الوجدانية في القصة أو التمثيلية، ومن هنا يكون مهيب التلقي لمعلومات، والاستجابة إلى التغيير في السلوك المستهدف.

٢. الأسلوب الإعلامي الوثائقي:

ويستخدم في إعطاء معلومات مباشرة للمشاهدين عن ظاهرة علمية، اجتماعية، جغرافية أو شخصية سياسية، ولا يحتاج هذا الأسلوب إلى مقدم.

٣. الأسلوب التعليمي:

وهنا يتولى المعلم طرح المعلومات النظرية، والحقائق ويطرح أسئلة عليها، فعلى المعلم أن يجيب على الأسئلة ويربط بين المعلومات ويلخصها وهذا الأسلوب كثير الاستخدام في البرامج التعليمية.

آلية عرض الفيديو التفاعلي

هناك العديد من الآليات والتقنيات التي تستخدم لعرض الفيديو التفاعلي، ومنها ما أشار إليه: (السيد، ٢٠٠٥) وهي:

١. منظر صامت (تشغيل الصورة وغلق الصوت):

يمكن أن يستخدم هذا الأسلوب إم التقدير نشاط اللغة عن ما يشاهد على الشاشة أو التركيز على ما يقال عن طريق التخمين، واستخدام مهارات التنبؤ.

٢. تشغيل الصوت وغلق الصورة:

وهنا على المتعلم أن يخمن الموقف والشخصيات، أو الحد ثو ذلك من خلال الصوت.

٣. إنتظار (التوقف أو تجميد الإطار) مثل:

- ✓ تشغيل الصوت والوقوف عند نقطة استراتيجية في الحدث، أو الحبكة ويسأل المعلم المتعلمين أسئلة عن الموقف (ماذا حدث؟ ماذا سوف يحدث؟).
- ✓ الوقوف عند لحظة مناسبة لتغيرات وجوه الشخصيات لكي يقترح المتعلمون أفكارا أو مشاعر.... وغيرها.

٤. تشغيل كل من الصوت والصورة:

- ✓ يمنح المتعلم مجموعة من الأشكال قبل المشاهدة، لبحث عنها.
- ✓ يمنح المتعلمون مجموعة من الأشكال بعد المشاهدة ليقرر واما إذا كان تضمن المشاهد أولم تكن موجودة.
- ✓ يمنح المتعلمون مجموعة من أسئلة الفهم قبل المشاهدة ثم يجيبوا عنها بعد المشاهدة.

٥. خلط التتابعات: حيث يشاهد المتعلمون أجزاء من المشاهد المنفصلة ن وليس في ترتيبها الصحيح وعليهم أن يقرروا ما حدث؟ وما سوف يحدث في كل حالة؟ ثم يقيمون بوضع الأجزاء المناسبة من المشاهد في ترتيبها الصحيح.

٦. يشاهد بعض المتعلمين الأحداث ونسماع الأصوات والبعض الآخر يسمع دون مشاهدة ثم يتبعها بمجموعة من الأسئلة طة علما لفجوة المعلوماتية.

إستخدام الفيديو التفاعلي في مجال العملية التعليمية

إهتم بعض الباحثين في مجال العملية التربوية بالتعرف إلى أثر إستخدام الفيديو التفاعلي في التحصيل الدراسي وإكتساب المهارات والخبرات التعليمية، ويتمثل استخدام الفيديو التفاعلي في مجال العملية التعليمية بما يلي: (إسماعيل، ٢٠١٣).

- يعد الفيديو التفاعلي أداة تعليمية قيّمة للأمور التي يجب إظهارها، وليس مجرد التحدث عنها.
 - يعتبر فاعل بالنسبة للأشياء التي يصعب شرحها، والتحدث عنها بشكل جيد عن طريق المواد المطبوعة.
 - إذا كان المتعلم بحاجة إلى أن يتفاعل مع الدروس المعطاة فإن الفيديو التفاعلي يعد أساسياً ومهماً في هذه الناحية.
 - تستعمل أنظمة الفيديو التفاعلي في الأغراض التوضيحية التعليمية للمتعلمين الموهوبين وذوي الاحتياجات الخاصة، وفي التعليم الفردي والجماعي، بحيث يشعر معظم المعلمين بأن الفيديو التفاعلي له تأثير فاعل بالنسبة للتعليم الفردي.
 - يمكن تصميم البرنامج التعليمي بالفيديو التفاعلي بصورة تسمح للمعلم بتوقيف البرنامج للمناقشة، والقفز للوصول إلى مادة جديدة، أو إعادة الدرس السابق.
- ويرى الباحث أن هناك فوائد وإستخدامات متعددة للفيديو التفاعلي وخاصةً في المجال التربوي، وأهمها معالجة القصور في الطرق التقليدية للتدريس، بحيث يتم حث الطلاب على التعلم والإستنتاج الذاتي، ولذا جاءت الدراسة الحالية لتوضح أهمية الفيديو التفاعلي وحث المسؤولين على ضرورة تبني هذا الأسلوب لرفع كفاءة العملية التعليمية.

التطبيقات التربوية والتعليمية للفيديو التفاعلي

بين (السيد، ٢٠٠٤) أنه توجد أنظمة متعددة للفيديو التفاعلي تسهم بتطبيقات متعددة ومتنوعة في عملية التعلم تتمثل فيما يلي:

١. الفيديو التفاعلي نظام عرض: يستخدم في إلقاء المحاضرات من خلال استثمار المعلم الصور الثابتة والفحوص الدقيقة والحركات السريعة أو البطيئة وإعادة العرض لأكثر من مرة ويتاح ذلك عن طريق القوائم حسب متطلبات المتعلمين، كما تُطرح الأسئلة في صورة مشكلات تحث المتعلمين على دراسة كافة المواقف، مما يسفر عن وجهات نظر متعددة ومختلفة.

٢. الفيديو التفاعلي وسيلة مساعدة في التعلم المستقل : يمكن استخدام الفيديو التفاعلي إما فردياً للتعلم الذاتي أو في مجموعات صغيرة دون وجود المعلم، وتتيح هذه الوسيلة إمكانية الاحتفاظ باستجابات كل فرد مسجلة حتى يتمكن المعلم من تقويم العملية التعليمية، كما يسمح للفرد بأن يبدى آراءه الشخصية.

٣. الفيديو التفاعلي مصدر المعلومات: من مزايا الفيديو التفاعلي إمكانية استخدامه كقاعدة بيانات ذات أبعاد متعددة، وهذه القاعدة يمكن أن تكون في هيئة ملفات سمعية أو في هيئة صور مجهرية (ضوئية، إلكترونية، فوتوغرافية) أو في هيئة نصوص مخزونة على اسطوانات، ويستخدم المتعلم حزم البرامج المدعمة بالكتيبات والقوائم لمعالجتها جميعاً، ويمكن تحديث هذه الملفات بعمل إضافات على اسطوانات الفيديو.

٤. الفيديو التفاعلي أداة لحل المشكلات: قد يجرى إعداد برامج خاصة للفيديو التفاعلي من أجل استخدامها في معاونة المتعلم على مواجهة المشكلات والتدريب على إيجاد الحلول المناسبة، بالإضافة إلى استخدامه هذه المهارات في مواجهة بعض المشكلات الأخرى.

٥. الفيديو التفاعلي نظام محاكاة ولغة حوار: في ظل هذا النظام يستخدم الفيديو التفاعلي في تقديم نماذج مماثلة للمواقف من أجل أن يمارس المعلم الكفايات، فضلاً عن إتاحة فرصة التفاعل بين المعلم والفيديو التفاعلي ويعتمد هذا النوع من البرامج على الذكاء الاصطناعي.

إعتبارات إستخدام الفيديو التفاعلي

أشار (المالكي، ٢٠١٣) ان هنا كمجموعة من الاعتبارات التي يجب أخذها عنداستخدام الفيديو التفاعلي وهي:

- تطابقوتوافقمايسمعمعممايشاهد.
- عدم إطالة الشرح على صورة ثابتة لتجنب الملل والاتكون المعلومات المعروضة معقدة أو متسعة جداً.
- يجب أن تكون الشخصيات أقر بمن الواقعية مع موثوقية المعلومات ولايمنع ذلك أن تكون ممتعة ومرحة.

- أن لا تطول مدة عرض الفيديو، بحيث لا تتجاوز (٣٠) دقيقة يتخللها توقفات من قبل المعلم.
- ضرورة وضع إشارات واضحة عند الانتقال من لقطة لأخرى كوضع فواصل.
- إعادة صياغة المعلومات عن طريق الأسئلة والمشكلات التي طرحت.
- ضرورة تلخيص النقاط الرئيسية.
- الحاجة إلى التكرار بإستخدام أساليب متنوعة منعاً للملل ولإثارة الإنتباه.
- مخاطبة المتعلم مباشرة، وتعزيز إجابته بإشعاره بالنجاح.
- ترك النهايات مفتوحة بدون إجابات لإثارة المتعلم ودفعه لمزيد من المعرفة.

عناصر نجاح الفيديو التفاعلي

أورد (القرارة والرفوع والقيسي، ٢٠٠٧) عناصر أساسية لكي يحقق الفيديو التفاعلي فائدته ولا بد من توافرها ومن أهمها ما يلي:

١. النص المكتوب (Text)، ويتضمن إختيار كلمات ذات دلالة واضحة ومعاني صريحة.
٢. الرسوم المتحركة والثابتة (Graphic & Image)، حيث تسهم العناصر البصرية في الفيديو التفاعلي في توضيح المفاهيم.
٣. الصوت (Sound)، حيث أن إضافة المؤثرات الصوتية في الفيديو التفاعلي يساعد في تعميق الإحساس الإنفعالي، وذلك إن قراءة النصوص المكتوبة من الشاشة يؤدي إلى الملل.
٤. الرسوم المتحركة (Animation)، وهي تأثيرات تعطي إحساساً بوجود حركة تثير التأثير الإنفعالي للأحداث المعروضة على الشاشة.

٥. الصورة المتحركة (Video)، وتفيد في إظهار الأحداث والمهارات التي تعتمد على الحركة.

ومن الأمور المهمة التي يجب أن يراعيها القائم بتصميم برنامج من خلال الفيديو التفاعلي من حيث نوع وكَم التفاعل المستهدف في البرنامج هو تحديد مستوى التفاعلية، وهذا يكون بمراعاة الجوانب الآتية:

١. مستوى التفاعلية

يعتمد مستوى التفاعل المسموح به في أي برنامج على الأجهزة والبرنامج في ضوء المستويات الشائعة منها:

٢. التفاعل المباشر

يعتمد واضع البرنامج إلى استخدام أسلوب الحديث مباشرة مع المتعلم من خلال البرنامج، وكأن المحادثة تدور بين فردين، ويعتمد أيضاً على صياغة أسئلة يوجهها البرنامج للمتعلم بحيث تعمل على إثارة فكره، وكل ذلك في صياغة أشكال بسيطة يتجاوب معها المتعلم في تفاعل ثنائي. حيث أن الأسلوب المستخدم في الفيديو التفاعلي يعتمد على الحوار المتبادل بين المتعلم والبرنامج ما يساهم في تكوين اتجاهات إيجابية للمتعلمين نحو البحث والتنقيب عن المعرفة وتنمية المدركات، بالإضافة إلى ذلك يكسبهم الحاسوب القدرة على معرفة مدى الاستفادة من البرنامج المعروض، وذلك من خلال الأسئلة التقييمية للنشاط المستهدف والتي تكسبهم المهارات والمدركات الجديدة، هذا بالإضافة إلى إعطاء المتعلم القدرة على التحكم في البرنامج بمفرده من حيث سرعة العرض (Russell & Newton, ٢٠٠٨).

٣. مكونات التفاعلية

حيث أنه من العوامل البالغة الأهمية في التفاعل القائم في برنامج الفيديو التفاعلي ماييلي: (البغدادي، ٢٠٠٢).

■ تحكم المتعلم:

وهي القدرة التي ينفرد بها المتعلم لتحديد المسار والتتابع والمحتوى، وذلك وفقاً لمدركاته المعرفية وإحتياجاته وإمكانياته، فللمتعلم الحرية الكاملة في التحكم في البرنامج الموضوع أمامه على الحاسوب، ويساعد هذا التحكم في تكوين إتجاهات إيجابية.

■ التغذية الراجعة:

حيث أن التغذية الراجعة هي العملية الآلية التي تعطي المعلومات الخاصة بإستجابة المتعلم، وإعطاء المعلومات بهذه الطريقة يساعد المتعلم على إكتساب قدرات جديدة ومختلفة مثل القدرة على التركيب، ورسم الإستنتاجات، وذلك يعتبر أفصل من حصول المتعلم على الأنماط المختلفة للمعرفة بأشكال مختلفة مما يساعد على تنمية المدركات المعرفية لدى المتعلم، وبذلك يوفر الفيديو التفاعلي فرصة التفاعل المباشر للمتعلم والوصول به ذاتياً للمعرفة والعمل على ترسيخها.

■ التوقف أو الإنتظار:

حيث يقوم شريط الفيديو الذي تم نسخه على إسطوانة الحاسوب بعرضه أمام مجموعة من المتعلمين، كل متعلم أمام جهاز الحاسوب الخاص به، فيتوقف الجهاز عند مرحلة أو نهاية معينة ليوجه للمتعلمين المناقشة أو القيام ببعض التدريبات لإكتساب المهارات والخبرات المطلوبة.

محددات إستخدام الفيديو التفاعلي

هناك مجموعة من المحددات والعيوب التي من الممكن أن تظهر من خلال إستخدام تقنية الفيديو التفاعلي في العملية التربوية والتعليمية والتي ذكرها السيد (٢٠٠٤)، ومنها:

■ قد تقتصر العملية التعليمية على العرض الأولي فقط.

■ تلف الأجهزة الوسيطة لعرض المادة التعليمية.

- حدوث أعطال خارجية.
- إرتفاع كلفة العرض والبرمجة في مقابل العائد.
- عدم توافر معلم أو فني متخصص لإستخدام الأجهزة وتشغيلها وصيانتها.

أهداف مادة تاريخ الكويت

تعتبر التاريخ مادة أساسية في التكوين الفكري والمعرفي للمتعلم وذلك بتنمية ذكائه الاجتماعي وتزويده بالأدوات المعرفية والمنهجية لإدراك أهمية الماضي في فهم الحاضر والتطلع للمستقبل وتأهيله لحل المشاكل التي تواجهه. وتنبع أهمية تدريس مادة تاريخ الكويت في استحضار الماضي لفهم الحاضر، وكشف الأصول التاريخية لدولة الكويت ودور القادة فيها وخاصة من عائلة الصباح في ترسيخ دولة المؤسسات فيها، وتنمية قيم الهوية ومبادئها الأخلاقية والثقافية وقيم المواطنة والتي تعد مادة التاريخ حاملة لها، وذلك بهدف تنمية وتعميق الولاء للوطن والاعتزاز به والتضحية في سبيله، والعمل على ترسيخ وحدته، لتكوين متعلم يفهم مجتمعه الوطني ويتموضع فيه حتى يصبح مشاركا وفاعلا ويساهم في تاريخه.

ثانياً: الدراسات السابقة

من أجل تكوين إطار مفاهيمي تستند إليه الدراسة الحالية في توضيح الجوانب الأساسية لموضوعها، فقد قام الباحث بمسح الدراسات السابقة، وتم الإستفادة من بعض الدراسات التي لها علاقة بموضوع الدراسة الحالية، وفيما يلي إستعراض لبعض هذه الدراسات مرتبة حسب التسلسل الزمني من الأقدم إلى الأحدث في البيئتين العربية والأجنبية.

أولاً: الدراسات العربية

أجرى الشحات (٢٠٠٣) دراسة هدفت التعرف إلى فعالية استخدام برنامج فيديو تفاعلي في تنمية المهارات الأساسية اللازمة لتشغيل وصيانة بعض الأجهزة التعليمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم، ولتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام المنهج التجريبي، بحيث بلغت عينة البحث (٣٠) طالباً من طلاب تكنولوجيا التعليم، مقسمين إلى مجموعتين، (١٥) مجموعة ضابطة، و(١٥) مجموعة تجريبية، وتوصلت الدراسة إلى عدد

من النتائج من بينها: فعالية برنامج الفيديو التفاعلي المستخدم في إكساب الطلاب الجانب المعرفي لمهارات تشغيل وصيانة الأجهزة المستخدمة في البرنامج، وفعالية البرنامج في إكساب الطلاب مهارات تشغيل الأجهزة المستخدمة في البرنامج، وأخيرا أظهرت النتائج فعالية البرنامج في إكساب الطلاب مهارات صيانة الأجهزة المستخدمة في البرنامج.

كما أجرى مجدي (٢٠٠٥) دراسة هدفت التعرف إلى فاعلية استخدام الفيديو التفاعلي لتحقيق أهداف مقرر إنتاج برامج الفيديو التعليمية لقسم تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية، حيث استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي والمنهج التجريبي، وبلغت عينة البحث (٦٢) طالباً وطالبة مقسمين إلى مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية، فكانت كل مجموعة عبارة عن (٣١) طالب وطالبة، كما استخدمت الدراسة لتحقيق أهدافها اختبار تحصيلي تناول أهداف مقرر إنتاج برامج الفيديو التعليمية، وبطاقة ملاحظة لقياس مهارات إنتاج برامج الفيديو التعليمية لدى المتعلمين، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج كان من أبرزها: كفاءة وفاعلية البرنامج المصمم بالفيديو التفاعلي في رفع مستوى التحصيل والأداء المهاري لدى المجموعة التجريبية.

وقام القرارة والرفوع والقيسي (٢٠٠٧) بدراسة هدفت الى استقصاء اثر استخدام الفيديو التفاعلي في تنمية الاتجاهات العلمية لطلبة الصف الخامس الاساسي في الأردن، وتكونت عينة الدراسة من (٥٢) طالباً، وزعوا على مجموعتين: مجموعة تجريبية تكونت من (٢٧) طالباً، درسوا بإستخدام الفيديو التفاعلي، ومجموعة ضابطة تكونت من (٢٥) طالباً درسوا بالطريقة التقليدية، حيث قام الباحثون بإعداد المواقف التعليمية، والتي تضمنت (٦٠) شريحة حاسوبية، وللإجابة عن أسئلة الدراسة ومقياس الإتجاهات العلمية، وقد كشفت نتائج الدراسة عن الأثر الإيجابي للفيديو التفاعلي حيث تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة في الإتجاهات العلمية.

وهدف دراسة عبود (٢٠٠٨) إلى معرفة فعالية برنامج للتعليم الذاتي (الفيديو التفاعلي) لتعليم بعض مهارات التشكيل على المانيكان، بحيث يمكن الاستفادة من (الفيديو التفاعلي) في مجال التشكيل على المانيكان باعتباره من الوسائل التكنولوجية الحديثة المستخدمة في التعلم، وقد استخدمت الدراسة المنهج

التجريبي، من خلال استبانة لتحديد المهارات التي يتم تدريسها في البرنامج، واختبار تحصيلي لقياس تحصيل الطلاب للمعلومات المقدمة في الأجزاء الثلاثة للبرنامج، وبطاقة ملاحظة. وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من بينها: فاعلية الفيديو التفاعلي في التعلم الذاتي لطلاب شعبة الملابس والنسيج، وفعالية البرنامج في إكساب الطلاب بعض مهارات التشكيل على المانيكان، كما أظهرت النتائج زيادة التحصيل المعرفي والأداء المهاري لطلاب شعبة الملابس والنسيج.

كما أجرت الأكليبي (٢٠٠٩) دراسة هدفت إلى معرفة فعالية برنامج الفيديو التفاعلي في تنمية كفايات معلمات علم الفرائض والمواريث بالمرحلة الثانوية بالمملكة العربية السعودية، ولتحقيق أهداف الدراسة إتبعته الباحثة المنهج الوصفي والمنهج شبه التجريبي، حيث تكونت عينة الدراسة من (١٥ معلمة)، في بداية تطبيق البرنامج التجريبي وعند نهاية التطبيق لم تتمكن معلمتين من تكملة البرنامج التدريبي بذلك أصبح عددهن (١٣ معلمة)، وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج كان من أبرزها: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التطبيق القبلي والبعدي في بطاقة الملاحظة، لصالح التطبيق البعدي، كما وجد أن حجم التأثير للبرنامج في تنمية كفايات إنتاج وتصميم بعض مواد تكنولوجيا التعليم كان بدرجة متوسطة، كما أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التطبيق القبلي والبعدي في بطاقة الملاحظة، لصالح التطبيق البعدي، كما وجد أن حجم التأثير للبرنامج في تنمية كفايات توظيف تكنولوجيا التعليم كان بدرجة كبيرة.

وأجرمتنسي (٢٠١٥) دراسة هدفت لمعرفة اثر استخدام الفيديو في تحصيل مادة اللغة العربية " النحو" لدى طالبات الصف السابع الأساسي، استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لتحقيق أهداف الدراسة ثم اختارت العينة بالطريقة العشوائية وتكونت من (٦٠) طالبة، قسمت عينة الدراسة إلى مجموعتين متكافئتين، حيث درست المجموعة التجريبية باستخدام الفيديو والمجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية، وبعد الانتهاء مباشرة من دراسة الوحدات خضعت المجموعتان لاختبار تحصيلي لمقارنة أداء المجموعتين، وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تحصيل الطالبات بين المجموعتين تعزى للطريقة ولصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام الفيديو.

في حين أجرى محمد (٢٠١٥) دراسة هدفت إلى معرفة أثر استخدام الفيديو في تحصيل مادة التاريخ لطالبات الصف الثالث المرحلة الثانوية محلية الخرطوم. استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لتحقيق أهداف الدراسة، تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية تكونت من (٧٢ طالبة) من طالبات الصف الثالث بالمرحلة الثانوية. قسمت عينة الدراسة إلى مجموعتين متكافئتين، مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة، درست المجموعة التجريبية الوحدة الدراسية باستخدام الفيديو وهي الوحدة الثالثة بعنوان (الحضارة الإسلامية) من مقرر تاريخ الثالث أدبي، ودرست المجموعة الضابطة نفس الوحدة بالطريقة التقليدية، وتكونت أدوات الدراسة في برامج تعليمية متلفزة عن طريق كاميرا الفيديو، وصور بالكمبيوتر خاصة بالوحدة المختارة، واختبار تحصيلي، وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تحصيل الطالبات اللاتي درسن بالفيديو، وتحصيل الطالبات اللاتي درسن بالطريقة التقليدية لصالح المجموعة الأولى التجريبية، كما أظهرت النتائج اناستخدام التقنيات التعليمية في تدريس مادة التاريخ يعمل على تشويق وزيادة انتباه وميول الطالب تجاه المادة المعروض، وأوصت الدراسة باستخدام الفيديو كوسيلة تعليمية في تدريس مادة التاريخ، لاستخدامها (CD) وبضرورة إنشاء مراكز لإنتاج البرامج التعليمية على أشرطة في مدارسنا.

ثانيا: الدراسات الأجنبية

أجرى فيليبس (٢٠٠٠, Philips) دراسة هدفت إلى مساعدة طلبة الصف السابع على حل مشكلاتهم الدراسية، وزيادة إهتماماتهم وإتجاهاتهم العلمية، حيث إستخدم الباحث الحاسوب بتقنية برمجيات الفيديو التفاعلي لشرح الحسابات الكيميائية، وقد تم برمجة هذا الموضوع بإستخدام وسائط متعددة مساعدة مع الفيديو التفاعلي، وإستمرت الدراسة ثلاثة أسابيع بواقع حصتين أسبوعياً، وقد أظهرت النتائج أن تحصيل طلبة المجموعة التجريبية في الإختبارات إرتفع مقارنة مع من تعلموا بالطريقة التقليدية، وأن أصحاب المجموعة التجريبية طورا إتجاهات إيجابية نحو مادة العلوم.

في حين أجرى مكارثي (٢٠٠٤, Mccarthy) دراسة هدفت للتعرف على الفيديو التفاعلي للتعلم عن بعد - تقييم تقنية الفيديو التفاعلي كأداة، حيث قارنت الدراسة بين فصلين أحدهما أخذ مبدءاً التعلم المباشر (عن قرب) والآخر أخذ مبدءاً التعلم عن بعد، وسعت الدراسة للكشف عن أثر تقنية الفيديو التفاعلي في

كيفية تعلم الطلاب في مقرر علم المكتبات، وأوضحت النتائج أن الطلاب في كلا الفصلين تكون لديهم شعور بالإرتياح وتولدت لديهم اتجاهات إيجابية نحو التقنية وحققوا أهداف التعليم لهذه المادة، وحدد الطلاب العوامل الإيجابية الثلاثة التي عززت تعلمهم وهي: المناقشة الصفية من زوايا فكرية متنوعة، والمعرفة بالتقنية وإستخداماتها، والتفاعلات الصفية، كما حدد الطلاب العوامل الثلاثة السلبية التي أعاقت تعلمهم وهي: المشكلات الصوتية، والمشاكل الفنية والعطل في التقنية، والخوف من المشاركة، وخلصت الدراسة إلى أن فوائد الفيديو التفاعلي تفوق العوائق التي تتعرض لها التجربة.

وأجرى تومبسون (Thompson, ٢٠٠٤) دراسة هدفت للتعرف إلى إدراكات الطلاب الكبار لتأثير الفيديو التفاعلي في الفصول المزودة بشبكة الويب (Web) والفصول المزودة بالفيديو التفاعلي في جامعة أركانساس (Arkansas)، وخلصت الدراسة إلى أن الطلاب في كلا الفصلين يكون لديهم توجه إيجابي نحو التعلم عن بعد في الجامعة، إلا أن مجموعة طلاب ما قبل التخرج فضلوا فصول الفيديو التفاعلي، بينما فضل طلاب مجموعة المتخرجين فصول التعلم عن طريق الشبكة. ((ما المقصود بالشبكة؟؟؟)) اعتقد انها بل اجزم بانها الشبكة

كما أجرى زهانج وآخرون (Zhang et al, ٢٠٠٦) دراسة هدفت إلى التعرف على تأثير الفيديو التفاعلي على فاعلية التعلم ورضا المتعلم في بيئات التعلم الإلكتروني، واستخدم الباحث ونامنهج التجريب تصيم أربع مجموعات تجريبية وقام الباحثون باختيار عينة عمدية قوامها (١٣٨) طالب من جامعة ميرلاند الأمريكية، وتم تقسيمهم إلى أربع مجموعات تجريبية، المجموعة الأولى قوامها (٣٥) طالب، حيث استخدمت التعلم الإلكتروني بالفيديو التفاعلي، والمجموعة الثانية قوامها (٣٥) طالب، حيث استخدمت التعلم الإلكتروني بدون الفيديو التفاعلي، والمجموعة الثالثة قوامها (٣٤) طالب، حيث استخدمت التعلم الإلكتروني بدون فيديو، والمجموعة الرابعة قوامها (٣٤) طالب، حيث استخدمت التعلم التقليدي، وتكونت أدوات الدراسة من مجموعة من الإختبارات التحصيلية والإختبارات المعرفية لعمل مقارنة بين المجموعات، وأظهرت نتائج الدراسة إلى أن الفيديو التفاعلي أدى الى رضا تعليمي أفضل وإيجابية أكبر، حيث حقق الفيديو التفاعلي نتائج أفضل في عملية التعلم.

وأجرى فاقر (Wagner, ٢٠٠٧) دراسة هدفت إلى الكشف عن مدى تركيز المستمعين للغة الثانية - اللغة الإنجليزية- إلى المعلومات غير اللفظية أثناء اختبار مهارة الإستماع عن طريق الفيديو، وقد تم عرض فيديو مسجل لمجموعة من المفحوصين لتحديد مدة الوقت الذي يركزون خلاله لمشاهدة شاشة الفيديو ولإستقصاء سلوك المفحوصين أثناء إجراء اختبار الإستماع للفيديو، وأشارت نتائج تحليل البيانات إلى أن مجموعة من المشاركين الذين تم توجيههم لشاشة الفيديو قضوا (٦٩%) من الوقت أثناء العرض، وأوضحت الدراسة أن هناك إجماع عام بين الباحثين في مهارة الإستماع للغة الثانية على أن المكونات غير اللفظية هي مكونات مهمة لمستمعي اللغة الثانية، وبالتالي فإن مستمعي اللغة الثانية قادرون على بناء المعنى بسهولة عندما يشتمل على مدخلات غير لفظية أكثر مما لو كانت لغة لفظية وغير مشتملة على مدخلات غير لفظية، لذا فإن إستخدام الفيديو يسمح للمستمعين بالإستفادة من المكونات غير اللفظية للإتصال والتي تساعد في معالجة وفهم المدخل اللفظي أو الشفهي.

في حين قام راسل ونيوتون (Russell & Newton, ٢٠٠٨) دراسة هدفت إلى التعرف على الآثار النفسية قصيرة المدى لتكنولوجيا الفيديو التفاعلي على المزاج والتركيز لدى الشباب، واستخدم الباحث ان المنهج التجريبي مقسمة إلى مجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة، وقام الباحث باختيار عينة عمدية قوامها (١٦٨) طالب وطالبة من جامعة ميسوري ويسترن الأميركية، وتكونت أدوات الدراسة من الحاسوب والإختبارات المهارية والإختبارات المعرفية، وأوضحت نتائج الدراسة أن استخدام تكنولوجيا الفيديو التفاعلي له تأثير إيجابي على تحسين المزاج والتركيز والانتباه لدى عينة الدراسة.

وأجرى مخيمر (Mekheimer, ٢٠١١) دراسة هدفت للتعرف على أثر الفيديو في تعلم اللغة الجمعي في سياق اللغة كلفة ثانية لطلاب قسم اللغة الإنجليزية بجامعة الملك خالد بالمملكة العربية السعودية، ولتحقيق أهداف الدراسة إستخدم الباحث المنهج التجريبي بحيث تم إختيار (٣٣) طالب تم تدريسهم بإستخدام تقنية الفيديو في دراسة اللغة الإنجليزية وأخرى ضابطة تكونت من (٣١) تم تدريسهم بالطريقة الإعتيادية، حيث تبين أن التدريس بإستخدام الفيديو التفاعلي يمكن أن يكون مفيد لتطور اللغة، كما قام الباحث ببناء اختبار لقياس تحسين مهارات القراءة، والإستماع والكتابة وتم الحصول على بيانات من

التجربة التي أجريت لفترة عام دراسي واحد، بإعطاء حصص مركزة ومكثفة لمواد الفيديو المرافقة لتطبيق برامج إكتساب المهارات اللغوية، وكانت الفروق على القياس البعدي لصالح الطلاب في المجموعة التجريبية لجميع المهارات.

في حين أجرى تي كاي وآخرون (ti kai, ٢٠١٢) دراسة هدفت للتعرف على الميزات التفاعلية بإستخدام السيطرة الجزئية في مقاطع الفيديو التعليمية من قبل المتعلمين لتعلم اللغة الأجنبية، والتعرف على مساهمة تقنية الفيديو في المساهمة في تعلم وإكتساب المفردات اللغوية بالإضافة إلى تحسين مهارات الإستماع والفهم بإستخدام أشرطة الفيديو، ولتحقيق أهداف الدراسة تم تصميم برنامج لتشغيل ملفات الفيديو التفاعلية مع ترجمة جزئية وكاملة، بحيث يمكن التحكم لإظهار الأحكام الخفية للترجمة من قبل المتعلمين، حيث كانت نتائج تطبيق الإختبار البعدي والتي تم جمعها أفضل من نتائج الإختبار القبلي في تحسين القدرة على إستيعاب القراءة والمفردات، ويتبين أن الطلاب في المجموعة التجريبية الذين يشاهدون أشرطة الفيديو مع ترجمة جزئية يمكن السيطرة عليها على المجموعة الذين يشاهدون الفيديو مع ترجمة كاملة، كما دلت النتائج أن المتعلمين في المجموعة التجريبية حصلوا على درجات أعلى من المجموعة الأخرى التي شاهدت الفيديو كاملاً بدون تجزئة.

ثالثاً: مآييز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة

وبعد استعراض الباحث للدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة الحالية، يمكن القول:

- تناولت الدراسات السابقة أثر إستخدام الفيديو التفاعلي في التعليم .
- انحصر استخدام معظم منهج الدراسات السابقة في المنهج التجريبي .
- أجريت معظم الدراسات السابقة على مراحل دراسية مختلفة (مدرسية وجامعية).
- أظهرت معظم الدراسات تفوق الطرائق التدريسية القائمة على إستخدام الفيديو التفاعلي في زيادة الفهم والتحصيل لدى الطلبة.

- تتفق هذه الدراسة مع بعض الدراسات السابقة من حيث الأثر الذي يتركه استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل الطلبة.
- تنوع الأدوات التي استخدمها في الدراسات السابقة: اختبارات تحصيلية، مقياس اتجاهات، واتفقت الدراسة الحالية مدار البحث م بعض الدراسات في استخدام الاختبار التحصيلي.
- اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة (أحمد، ٢٠١٥) والتي أجريت في مادة التاريخ والتي أجريت في السودان- مدينة الخرطوم.
- ندرة الدراسات السابقة التي تناولت استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة التاريخ، وهذا ما يميز هذه الدراسة عن سابقتها.

الفصل الثالث

الطريقة والإجراءات

منهج الدراسة وتصميمها

مجتمع الدراسة

عينة الدراسة

أدوات الدراسة

إجراءات الدراسة

متغيرات الدراسة

المعالجة الإحصائية

الفصل الثالث الطريقة والإجراءات

يتناول هذا الفصل وصفاً لمجتمع الدراسة، وعينتها، وأدواتها، وكيفية بنائها والتحقق من صدقها وثباتها، كما يتضمن شرحاً لإجراءات الدراسة وتصميمها، والمعالجات الإحصائية التي استخدمت في تحليل البيانات واستخلاص النتائج.

منهج الدراسة وتصميمها

يستخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج التجريبي في إجراءات بحثه، وذلك لملائمته وأهداف بحثه الحالي، إذ يبنى منهج البحث التجريبي على الأسلوب العلمي، و يبدأ بوجود مشكلة ما تواجه الباحث تتطلب منه البحث عن الأسباب والظروف الفاعلة، وبإجراء التجارب على أثرها. (داود، ٢٠٠٣).

ويعتمد الباحث على التصميم التجريبي ذي الضبط الجزئي، وهذا التصميم يعتمد على مجموعتين أحدهما تجريبية تدرس موضوعات الكتاب المقرر (مادة تاريخ الكويت) باستخدام الفيديو التفاعلي الذي سيتم تطويره من قبل الباحث، ومجموعة ضابطة تدرس موضوعات الكتاب المقرر (مادة تاريخ الكويت) نفسها بالطريقة الاعتيادية.

هدفت الدراسة إلى تقصي فعالية الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت؛ ونظرا لطبيعة الدراسة، فقد تم استخدام المنهج شبه التجريبي، والمخطط التالي يوضح تصميم الدراسة:

EG RO ₁ × O ₂	المجموعة التجريبية
CG RO ₁ - O ₂	المجموعة الضابطة

حيث تشير الرمز (EG) إلى المجموعة التجريبية؛ و (CG) إلى المجموعة الضابطة؛ و (O₁) إلى الاختبار التحصيلي القبلي؛ و (O₂) إلى الاختبار التحصيلي البعدي؛ و (X) إلى المعالجة التجريبية.

مجتمع الدراسة

تكون مجتمع الدراسة من جميع طلبة الصف العاشر في محافظة الجهراء التعليمية في دولة الكويت خلال العام الدراسي ٢٠١٧/ ٢٠١٨، والبالغ عددها (١٧٩٥٣) طالب وطالبة، وذلك حسب إحصائيات وزارة التربية والتعليم في دولة الكويت.

عينة الدراسة

تم اختيار (ثانوية عروة بن الزبير بنين، ثانوية نورية الصبيح بنات) التابعة لمحافظة الجهراء التعليمية للعام الدراسي (٢٠١٧/٢٠١٨)، وذلك بسبب توفر عدة شعب دراسية للصف العاشر في هذه المدارس، وتوافر الأدوات والوسائل التعليمية التي تتناسب مع أهداف الدراسة وإجراءات تنفيذها، بالإضافة لكون معلم ومعلمة مادة التاريخ أبدت استعدادا للتعاون مع الباحث.

أما عينة الدراسة فتكونت من (١٠٠) طالب وطالبة توزعوا على أربع شعب من شعب الصف العاشر، واختيرت إحدى الشعبتين عشوائياً لتكون مجموعة تجريبية (٤٨) طالب وطالبة تم تدريسها باستخدام الفيديو التفاعلي، والأخرى مجموعة ضابطة (٥٢) طالب وطالبة تم تدريسها بالطريقة الاعتيادية. ويوضح الجدول (١) توزيع أفراد عينة الدراسة تبعاً لمتغيري طريقة التدريس والجنس.

جدول (١): توزيع أفراد عينة الدراسة تبعاً لمتغيري طريقة التدريس والجنس

المجموعة	الجنس		طريقة التدريس	المجموع
	ذكور	أنثى		
التجريبية	٢٦	٢٢	الفيديو التفاعلي	٤٨
الضابطة	٢٦	٢٦	الاعتيادية	٥٢
العدد الكلي			٥٢	٤٨

أدوات الدراسة

أولاً: الاختبار التحصيلي:

قام الباحث بإعداد اختبار لقياس تحصيل الطلبة في مادة التاريخ قبل المعالجة التجريبية وبعدها، وقد تكون الاختبار في صورته النهائية من (٢١) فقرة من نوع الاختيار من متعدد، لكل واحدة منها أربعة بدائل، واحدة منها صحيحة فقط، وذلك وفقاً للخطوات الآتية:

١ - تحديد المادة التعليمية: تم اختيار الفصلين الرابع والخامس (الحاكم السابع الشيخ مبارك الكبير، الأوضاع الداخلية والخارجية في دولة الكويت ١٩١٥-١٩٥٠) من كتاب التاريخ (الجزء الثاني) للصف العاشر، والمقرر تدريسه من وزارة التعليم للعام الدراسي (٢٠١٦/٢٠١٧).

٢ - تحديد النتائج الخاصة التي تغطي المحتوى في ضوء المستويات المعرفية (عمليات عقلية دنيا) وهي: التذكر، الفهم - الاستيعاب.

٣ - تحليل محتوى الفصلين الرابع والخامس في ضوء المستويات المعرفية .

٤ - إعداد الاختبار في صورته الأولية والبالغ عددها (١٥) فقرة من نوع الاختيار من متعددة بأربعة بدائل، وقد روعي فيها وضوح العبارات، ومستوى الطلبة، وعدم وجود أكثر من احتمال للإجابة (ملحق ١).

٥ - للتحقق من صدق المحتوى والصدق البنائي للاختبار تم عرضه على مجموعة من المحكمين من أعضاء هيئة تدريس مناهج وطرق تدريس التاريخ بكلية التربية، ومشرفات مادة التاريخ في المحافظة، و معلمين ومعلمات مادة التاريخ في الميدان، والذين يدسون الصف العاشر لهذا العام، حيث طلب منهم إبداء الرأي حول مدى شمول فقرات الاختبار وملاءمتها لأهداف الاختبار، وصياغتها اللغوية ودقتها العلمية. وفي ضوء ملاحظات المحكمين تم إضافة (٦) فقرات وتبديلها بعض الفقرات بفقرات

٦- أخرى، كما تم تعديل بعض الفقرات، ويبين الملحق (٢) إختبار الدراسة بصورته النهائية.

٧- طبق الاختبار على عينة استطلاعية من خارج عينة الدراسة في مدرسة (ثانوية صباح الناصر الصباح)، تألفت من (٣٠) طالبمن طلبة الصف العاشر، واستغرقت مدة الاختبار (٣٥) دقيقة؛ مرة واحدة. وقد رصدت علامة واحدة لكل إجابة صحيحة، وصفر لكل إجابة خطأ، ثم تم حساب كل من: معاملات الصعوبة والتمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار، ومعامل الثبات.

٨- تم تقدير الزمن المناسب للإجابة على الاختبار، من خلال حساب متوسط الزمن، وذلك بتحديد الزمن الذي يستغرقه الطالب الأول من العينة الاستطلاعية، وهو (٢٥دقيقة)، والزمن الذي يستغرقه الطالب الأخير، وهو (٤٥ دقيقة)، وجمعهما ثم قسمتها على (٢)، وبالتالي أصبح الزمن المناسب للإجابة على الاختبار (٣٥ دقيقة).

الخصائص السيكومترية للاختبار

بهدف إيجاد الخصائص السيكومترية للاختبار تم استخراج معاملات (الصعوبة، والتمييز، والثبات، والصدق) وذلك تبعاً لإجابات العينة الاستطلاعية، وفيما يلي عرض النتائج:

معاملات الصعوبة ومعاملات التمييز

حُسبت معاملات الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي، وذلك كما في الجدول (٢).

جدول (٢): معاملات الصعوبة لفقرات الاختبار

الفقرة	معامل الصعوبة	الفقرة	معامل الصعوبة
١	٠,٥٨	١٣	٠,٥٨
٢	٠,٤٠	١٤	٠,٥٠
٣	٠,٦٨	١٥	٠,٥٨
٤	٠,٥٨	١٦	٠,٤٣
٥	٠,٤٣	١٧	٠,٥٨
٦	٠,٥٠	١٨	٠,٥٣
٧	٠,٥٠	١٩	٠,٤٥
٨	٠,٧٣	٢٠	٠,٣٣
٩	٠,٥٨	٢١	٠,٧٣
١٠	٠,٥٠		
١١	٠,٦٨		
١٢	٠,٧٣		

يظهر جدول (٢) أن معاملات الصعوبة لفقرات الاختبار تراوحت بين (٠,٣٣-٠,٧٣)، وبناء على ذلك، فإن جميع مؤشرات صعوبة فقرات الاختبار مقبولة، حيث أنها تُعدّ إحصائياً مميزة إذا تراوحت بين (٠,٤٠-٠,٧٠) (الكيلاني، ٢٠٠٥؛ عودة، ١٩٩٨).

وتدُلُّ درجة التمييز للاختبار على قدرته على التمييز بين المجموعات العليا والمجموعات الدنيا للصفة التي يقيسها، وعند حساب قوة التمييز للاختبار كانت (٠,٧٧)، وتعتبر قيمة مرتفعة، وتدُلُّ إحصائياً على قوة تمييز عالية للاختبار، كما تم استخراج معامل التمييز لجميع فقرات الاختبار، والجدول (٣) يبين ذلك

جدول (٣): معاملات التمييز لفقرات الاختبار

الفقرة	معامل الصعوبة	الفقرة	معامل الصعوبة
١	٠,٣٦	١٣	٠,٥٠
٢	٠,٢٩	١٤	٠,٦٤
٣	٠,٦٤	١٥	٠,٥٧
٤	٠,٢٩	١٦	٠,٥٠
٥	٠,٥٠	١٧	٠,٥٧
٦	٠,٤٣	١٨	٠,٢٤
٧	٠,٦٤	١٩	٠,٥٠
٨	٠,٥٧	٢٠	٠,٢٩
٩	٠,٥٧	٢١	٠,٢٩
١٠	٠,٥٠	٢٢	٠,٤٣
١١	٠,٥٠	٢٣	٠,٤٣
١٢	٠,٥٠	٢٤	٠,٧١

يظهر جدول (٣) أن معاملات التمييز لفقرات الاختبار تراوحت بين (٠,٢٤-٠,٧٠)، وبناء عليه يتم قبول جميع الفقرات؛ وذلك لأن معاملات تمييزها تخضع لمجموعة قواعد، وهي (الكيلاني، ٢٠٠٥؛ عودة، ١٩٩٨).

١. إذا كان معامل التمييز أكبر من (٠,٤٠)، فإن الفقرة تعتبر ذات تميز عالي وممتاز.

٢. إذا كان معامل التمييز بين (٠,٣٠ - ٠,٣٩)، فإن الفقرة تعتبر ذات تميز جيد.

٣. إذا كان معامل التمييز بين (٠,٢٠ - ٠,٢٩)، فإن الفقرة تعتبر ذات تميز جيد إلى حد ما.

٤. إذا كان معامل التمييز أقل من (٠,١٩)، فإن الفقرة تعتبر ضعيفة وينصح بحذفها.

صدق الاختبار

للتحقق من صدق المحتوى والصدق البنائي للاختبار تم عرضه على مجموعة من المحكمين وعددهم (١٠) محكمين من أعضاء هيئة تدريس مناهج وطرق تدريس التاريخ بكليات التربية، ومشرفين تربويين من وزارة التربية والتعليم، بالإضافة إلى معلمين ومعلمات مادة التاريخ في الميدان، والذين يدرسون الصف العاشر لهذا العام، حيث طلب منهم إبداء الرأي حول مدى شمول فقرات الاختبار وملاءمتها لأهداف الاختبار، وصياغتها اللغوية ودقتها العلمية. وفي ضوء ملاحظات المحكمين تم حذف بعض الفقرات وتبديلها بفقرات أخرى، كما تم تعديل بعض الفقرات، وإضافة فقرات أخرى، ويبين الملحق (٣) قائمة بأسماء هؤلاء المحكمين.

ثبات الاختبار

تم التحقق من ثبات الاختبار بطريقتين: طريقة الإعادة، حيث طُبِّق الاختبار على عينة استطلاعية ثانية من خارج عينة الدراسة في ثانوية زينب بنت محمد ، والتي تألفت من (٢٥) طالبة من طالبات الصف العاشر، ثم أعيد تطبيقه مرة أخرى على العينة نفسها بفارق زمني مقداره أسبوعين، وحسب معامل ارتباط بيرسون بين الاختبارين فكان (٠,٨٦).

أما الطريقة الثانية، فقد تمثلت في استخراج معامل ثبات الاختبار من خلال تطبيق معادلة (كودر-رتشادسون -KR٢٠) على التطبيق الأول، حيث بلغ معامل الثبات (٠,٨٨)، وهي قيمة مرتفعة تدل إحصائياً على ثبات الاختبار.

ثانياً: المادة التعليمية

- تحديد المادة العلمية (المحتوى): تضمن محتوى المادة العلمية الفصلين الرابع والخامس (الأوضاع الداخلية والخارجية في دولة الكويت ١٩١٥-١٩٥٠، الحاكم السابع الشيخ مبارك الكبير) من كتاب التاريخ للصف العاشر، يتضمن الفصل الرابع أربع دورس، بينما يتضمن الفصل الخامس ثلاثة دورس.

- إعداد المادة التعليمية: تم إعداد المادة التعليمية وفق الخطوات الإجرائية الآتية:

- تم تقسيم الموضوعات التي يضمنها الفصلين الرابع والخامس إلى موضوعات فرعية، حيث جرى صياغة المحتوى التعليمي بالاستناد إلى طرق استخدام الفيديو التفاعلي في التعليم.
- تم إعداد خطط دراسية لكل موضوع من موضوعات المادة العلمية، بحيث تتضمن كل خطة مجموعة من الأنشطة التعليمية ملحق (١).
- قام الباحث بعرض الخطط الدراسية على مجموعة من المحكمين التربويين (١٠ محكمين)، وتم إجراء التعديلات في ضوء مقترحاتهم وآرائهم.
- من أجل الحفاظ على الدقة والموضوعية في نتائج البحث، قام الباحث بالإشراف على حصة واحدة من تدريس المجموعتين التجريبية والضابطة؛ وذلك لضمان عدم تأثر الطالب أو الطالبة بأي مؤثر قد ينجم عنه تغيير في نتائج المتغير التابع.

إجراءات الدراسة

للإجابة عن أسئلة الدراسة، تم إتباع الإجراءات المنهجية الآتية:

- ١- الاطلاع على أدبيات البحث والدراسات السابقة التي تناولت تكنولوجيا التعليم وطرق استخدام التقنيات التعليمية بشكل عام وطرق تدريس التاريخ بوجه عام، و الفيديو بشكل خاص، بالإضافة إلى كيفية استخدام هذه التقنيات في تدريس مادة التاريخ؛ حيث لم يجد الباحث دراسات عربية قد تناولت موضوع الدراسة الحالية.
- ٢- اختيار الفصلين الرابع والخامس؛ وذلك لأهميتهما في اكتساب الطالب للمفاهيم التاريخية الخاصة بدولة الكويت، وضرورة أن يكتسب الطلبة مفاهيمهما بطريقة صحيحة.

٣- تحليل محتوى الفصلين؛ لتحديد المفاهيم التاريخية والمستويات المعرفية (الرئيسية والفرعية) المتضمنة بها.

٤- تحديد الأنشطة التعليمية المستخدمة مع الطلبة لتدريس الفصلين.

٥- إعداد المادة التعليمية وفقاً للاستخدام الفيديوي التفاعلي ، وإعداد دليل المعلم /المعلمة لتدريس الفصلين وفقاً لذلك، بالإضافة إلى مجموعة من أوراق العمل.

٦- الحصول على خطاب تسهيل مهمة موجه من جامعة ال البيت إلى الملحقية الثقافية الكويتية، ومن ثم الحصول على خطاب تسهيل مهمة موجه من الملحقية الثقافية الكويتية في عمان إلى إدارة المنطقة التعليمية في محافظة الجھراء التعليمية.

٧- القيام بزيارة المدارس المعنية لتحديد موعد لتطبيق أداة الدراسة، وسيتم إعلام الطلبة بأن المعلومات التي سيتم الحصول عليها سنعامل بسرية تامة، وسيتم استخدامها لأغراض البحث العلمي فقط.

٨- تدريب المعلمين والمعلمات على طريقة التدريس باستخدام الفيديوي التفاعلي لمدة (٦) ساعات، تتضمن التعريف بالفيديو التفاعلي وأهداف استخدامه في التعليم، والخطوات التي يجب تنفيذها في الغرفة الصفية، وذلك من خلال أوراق العمل، بالإضافة إلى التطبيق العملي.

٩- تدريب الطلبة على الفيديو التفاعلي لمدة ثلاث حصص في مادة علمية مختلفة عن بعض المفاهيم التاريخية، وذلك من أجل جعل الفيديو التفاعلي مألوفة للطلبة.

١٠- إعداد الاختبار التحصيلي.

١١- عرض الصورة الأولية لأدوات الدراسة على مجموعة من المحكمين لإجراء التعديلات المناسبة.

١٢- تطبيق أداة القياس (الاختبار التحصيلي) على عينة استطلاعية، لمعالجة الثوابت الإحصائية من صدق وثبات، والتأكد من صلاحيتها للتطبيق.

١٣- تطبيق الاختبار القبلي على المجموعتين (الضابطة، التجريبية) بتاريخ (٢٠١٧-٢-٥).

١٤ - التأكد من تكافؤ المجموعات.

١٥- تطبيق الخطط الدراسية بخطواتها على العينة التجريبية.

١٦- تطبيق الاختبار البعدي على المجموعتين (الضابطة، التجريبية) بتاريخ (٢٠١٧-٤-٢).

١٧- ادخال البيانات في ذاكرة الحاسوب، والقيام بالمعالجة الإحصائية باستخدام برنامج (SPSS) للحصول على النتائج.

١٨- عرض النتائج والتعليق عليها ومقارنتها بالدراسات السابقة.

متغيرات الدراسة

تشتمل الدراسة على المتغيرات التالية:

أولاً: المتغيرات المستقلة

١ - الطريقة: ولها مستويان:

أ- المجموعة التجريبية: التي تدرس بإستخدام الفيديو التفاعلي.

ب- المجموعة الضابطة: التي تدرس بالطريقة الاعتيادية.

٢- الجنس:

أ- ذكور.

ب- اناث.

ثانيا: المتغير التابع: التحصيل.

المعالجة الإحصائية

للإجابة عن أسئلة الدراسة، استخدم الباحث طرقا إحصائية وصفية وتحليلية، حيث تمثلت الطرق الإحصائية الوصفية في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، وتمثلت الطرق الإحصائية التحليلية والتي تمثلت بالتباين المصاحب (Two-Way ANCOVA).

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

أولاً: النتائج المتعلقة بتكافؤ المجموعات

ثانياً: النتائج المتعلقة بأسئلة الدراسة

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

يتضمن هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية، والتي هدفت إلى الكشف عن أثر استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت. وفيما يلي عرض النتائج.

أولاً: النتائج المتعلقة بتكافؤ المجموعات:

للتحقق من تكافؤ مجموعات الدراسة في القياس القبلي تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وتطبيق تحليل التباين الثنائي (2 way ANOVA) على علامات مجموعتي الدراسات في الاختبار القبلي وفقاً لمتغيري الجنس والمجموعة، الجداول رقم (٤-٥) توضح ذلك.

جدول (٤): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية القبلية لأداء الطلبة عينة الدراسة من المجموعتين التجريبية والضابطة وفقاً لمتغيري طريقة التدريس والجنس

المجموعة	طريقة التدريس	الجنس	العدد	الاختبار القبلي	
				المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
التجريبية	الفيديو التفاعلي	ذكور	٢٦	٩,٣١	٣,٢١
		إناث	٢٢	٩,٣٦	٣,٣٩
		الكلي	٤٨	٩,٣٣	٣,٢٦
الضابطة	الاعتيادية	ذكور	٢٦	٩,٤٦	٢,٦٠
		إناث	٢٦	٩,٤٨	٣,٤٩
		الكلي	٥٢	٩,٤٦	٣,٠٥

٢,٨٩	٩,٣٨	٥٢	ذكور	المجموع الكلي	العينة ككل
٣,٤١	٩,٤٢	٤٨	إناث		
٣,١٣	٩,٤٠	١٠٠	الكلي		

يتضح من الجدول (٤) وجود فروق ظاهرية بين متوسطات علامات طلبة في المجموعتين التجريبية والضابطة، على اختبار الاختبار التحصيلي القبلي، حيث تشير النتائج إلى أن المتوسط الحسابي لعلامات طلبة المجموعة الضابطة على الاختبار بلغ (٩,٤٦)، وانحرافها المعياري (٣,٠٥)، أما المتوسط الحسابي لدرجات طلبة المجموعة التجريبية بلغ (٩,٣٣)، وانحرافها المعياري (٣,٢٦)، مما يدل على أن هناك فرقاً ظاهرياً بين المتوسطين قدره (٠,١٣) درجة، وقد تم ضبط هذا الفرق إحصائياً باستخدام تحليل التباين الثنائي (Two-Way ANOVA)؛

جدول (٥): نتائج تحليل التباين الثنائي لعلامات الطلبة عينة الدراسة في الاختبار التحصيلي القبلي تبعاً لمتغيري (الجنس، المجموعة)

الدالة الإحصائية	قيمة الإحصائي (F)	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
٠,٨٤	٠,٠٤	٠,٤٠	١	٠,٤٠	طريقة التدريس (المعدل)
٠,٩٧	٠,٠٠	٠,٠٢	١	٠,٠٢	الجنس
		١٠,٠٢	٩٧	٩٧١,٥٧	الخطأ (المعدل)
			١٠٠	٩٨٠٨,٠٠	المجموع
			٩٩	٩٧٢,٠٠	المجموع مصحح

يظهر من الجدول رقم (٥) عدم وجود فروق إحصائية بين المتوسطات الحسابية لعلامات الطلبة

عينة الدراسة في الاختبار التحصيلي القبلي تبعاً لمتغيري (الجنس، المجموعة) حيث كانت قيم (F) غير دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0,05$)، مما يدل على تكافؤ المجموعات.

ثانياً: النتائج المتعلقة بأسئلة الدراسة:

السؤال الأول: هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) فيتحصيلطلبة الصف

العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى لطريقة التدريس (الفيديو التفاعلي/ الطريقة الاعتيادية)؟

السؤال الثاني: هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في تحصيل طلبة الصف

العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى للجنس (ذكر/ أنثى)؟

للإجابة عن هذه الأسئلة ، تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لعلامات

مجموعتي الدراسة على الاختبار التحصيلي القبلي والبعدي وفقاً لمتغيري الدراسة: طريقة التدريس والجنس،

كما هو في الجدول (٦).

جدول (٦): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية القبلي والبعدي لأداء طلبة عينة الدراسة من المجموعتين التجريبية والضابطة وفقاً لمتغيري طريقة التدريس والجنس

الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		العدد	الجنس	طريقة التدريس	المجموعة
ع	س	ع	س				
٣,١٢	١٥,٣١	٣,٢١	٩,٣١	٢٦	ذكور	الفيديو التفاعلي	التجريبية
٣,٢٥	١٦,٦٢	٣,٣٩	٩,٣٦	٢٢	إناث		
٣,٢٢	١٥,٩٦	٣,٢٦	٩,٣٣	٤٨	الكلي		
٣,٤٥	١٢,٦٩	٢,٦٠	٩,٤٦	٢٦	ذكور	الاعتيادية	الضابطة
٣,٣٩	١٢,٩١	٣,٤٩	٩,٤٨	٢٦	إناث		
٣,٣٩	١٢,٧٩	٣,٠٥	٩,٤٦	٥٢	الكلي		
٣,٥١	١٤,٠٠	٢,٨٩	٩,٣٨	٥٢	ذكور	المجموع الكلي	العينة ككل
٣,٧٧	١٤,٩٢	٣,٤١	٩,٤٢	٤٨	إناث		
٣,٦٥	١٤,٤٤	٣,١٣	٩,٤٠	١٠٠	الكلي		

يتضح من الجدول (٦) وجود فروق ظاهرية بين متوسطات علامات طلبة الصف العاشر في المجموعتين التجريبية والضابطة، على الاختبار التحصيلي البعدي، حيث تشير النتائج إلى أن المتوسط الحسابي لعلامات طلبة المجموعة الضابطة على الاختبار بلغ (١٢,٧٩)، وانحرافها المعياري (٣,٣٩)، أما المتوسط الحسابي لدرجات طالبات المجموعة التجريبية بلغ (١٥,٩٦)، وانحرافها المعياري (٣,٢٢)، مما يدل على أن هناك فرقاً ظاهرياً بين المتوسطين قدره (٣,١٧) درجة، وللكشف عن دلالة الفروق بين هذه المتوسطات، تم استخدام أسلوب تحليل التباين الثنائي (Two-Way ANOVA) على علامات الطلبة البعدية في الاختبار التحصيلي، باعتبار علامات الطلبة القبلية متغيراً مشتركاً، ويبين الجدول (٧) نتائج هذا التحليل.

جدول (٧): نتائج تحليل التباين الثنائي المصاحب (٣×٢) لعلامات طلبة عينة الدراسة في الاختبار التحصيلي البعدي

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة الإحصائي (F)	الدلالة الإحصائية	Eta square
الاختبار القبلي (مصاحب)	٢٤٤,٩٢	١	٢٤٤,٩٢	٢٢.٣٠	٠,٠٠	٠,١٩
طريقة التدريس (المعدل)	١٥,٣٨	١	١٥,٣٨	١,٤٠	٠,٢٤	٠,٠١
الجنس	٠,١٠	١	٠,١٠	٠,٠١	٠,٩٣	٠,٠٠
الخطأ (المعدل)	١٠٥٤,٣٥	٩٦	١٠,٩٨			
المجموع	٢٢١٧٢,٠٠	١٠٠				
المجموع مصحح	١٣٢٠,٦٤	٩٩				

يلاحظ من الجدول (٧) وجود دلالة إحصائية ($\alpha=0,05$) لقيمة (F) (٢٢,٣٠) المتعلقة بأثر طريقة التدريس في تباين علامات الاختبار البعدي، مما يعني وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تحصيل مادة التاريخ تعزى لطريقة التدريس ولصالح المجموعة التجريبية.

كما يلاحظ من الجدول (V) عدم وجود اختلافات في القيم الحسابية الوصفية ظاهرياً لإحصائيات علامات مجموعات طلبة عينة الدراسة حسب متغير الجنس، حيث بلغت قيمة (F) (١,٤٠) وهي قيمة غير دالة إحصائياً.

ولإيجاد حجم الأثر لمتغير طريقة التدريس، تم حساب مربع إيتا (Eta square)، وبلغ (٠,١٩)، أي أن حوالي (١٩%) من التباين في أداء طلبة عينة الدراسة على الاختبار التحصيلي البعدي يعود إلى طريقة التدريس، أما الباقي (٨١%)، فيعود لعوامل غير مفسرة.

مما سبق تبين وجود أثر إيجابي لاستخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت.

الفصل الخامس

مناقشة النتائج

يتناول هذا الفصل مناقشة وتفسير أبرز النتائج التي توصلت إليها الدراسة، حيث أنها هدفت إلى الكشف عن أثر استخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت، ومن ثم تقديم بعض الاقتراحات والتوصيات.

أولاً: مناقشة النتائج السؤال الأول: :

هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) فيتحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى لطريقة التدريس (الفيديو التفاعلي / الطريقة الاعتيادية)؟

أظهرت نتائج التحليل المتعلقة بالسؤال الأول وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى لطريقة التدريس (الفيديو التفاعلي / الطريقة الاعتيادية)، ولصالح الطلبة الذين تعلموا عن طريق استخدام الفيديو التفاعلي، مما يدل على نجاح استخدام الفيديو التفاعلي وكفاءته في رفع مستوى تحصيل الطلبة في مادة التاريخي، وهذا يتلاءم مع الدراسات التي تناولت استخدام تقنيات التعليم، والتي تعتبر الفيديو التفاعلي واحدة منها، حيث مراقبة المتعلم لخطوات تفكيره للوصول إلى الهدف المراد تحقيقه، بمعنى آخر تفكير المتعلم في تفكيره.

وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن استخدام الفيديو التفاعلي تتيح للمعلم تعليم الطالب بطريقة مرنة من حيث استخدام العروض العملية ومقاطع الفيديو والصور، وبما يتناسب مع المادة التعليمية المطلوبة، بالإضافة إلى تفاعل الطلبة من خلال المناقشة وتلخيص الأفكار وتدوينها؛ ولعل كل ذلك أعطى الطالب فرصة لتثبيت المعلومات الصحيحة واكتساب المفاهيم التاريخي. وقد تعزى هذه النتيجة أيضاً إلى ما تنطوي عليه استخدام الفيديو التفاعلي من أسس ترتبط بالتعلم النشط والإيجابي للطالب، وتعزيز ثقته بذاته، فضلاً عن حداثة هذه التقنية، مما أدى إلى جاذبيتها وإثارتها وتحفيزها للطلبة.

ويمكن تفسير هذه النتيجة في أن استخدام الفيديو التفاعلي تحتوى على مجموعة من عمليات المحاكاة التعليمية التفاعلية في التعلم بشكل عام، مما يتيح الفرصة للطلبة لتطوير فهم أعمق للمفاهيم التاريخية، والوصول الى مستويات متقدمة من المعرفة، وذلك من خلال ربط المادة المعروضة من خلال الفيديو والكتاب، مما يسهل على الطالب فهم المفاهيم التاريخية واسترجاعها وقت الحاجة، إذ أن قيام الطالب بتنفيذ الأنشطة العملية، مع أخذ الوقت الكافي، يساهم في رفع الكفاءة العلمية لديه؛ إضافة إلى ذلك، فإن استخدام الفيديو التفاعلي يساعد على تبسيط المفاهيم، مما يساهم في زيادة فاعلية التعلم، إذ أنها تساهم في انغماس الطلبة في الموقف التعليمي، وهذا ما يتفق مع ما ورد في دراسة (القرارة والرفوع والقيسي، ٢٠٠٧) حول أن استخدام الفيديو التفاعلي يساهم في تشكيل اتجاهات العلمية إيجابية لدى الطلبة.

كما يمكن تفسير هذه النتيجة أيضا في أن الفيديو التفاعلي يمكن الطالب من تعليم المفهوم بترتيب منطقي؛ مما يساهم في تنمية مهارات التفكير التاريخي لدى الطلبة من خلال فهم التاريخ بطريقة مشوقة وحديثة يمكن الطلبة من فهم الأسباب الحقيقية للحدث التاريخي، ويعزو الباحث هذه النتيجة أيضا بأن طريقة عرض الدرس من خلال الفيديو التفاعلي يساهم في زيادة قدرة الطلبة على تفسيرها بالأدلة التاريخية ومساعدته في دعم طريقة تفكير الطلبة من خلال تنمية مهارات الاستنتاج والتحليل لديهم؛ ومما يساعدهم على الربط بين الأحداث من صنع الزمان والمكان والإنسان في محتوى كتاب التاريخ وربطها بالأحداث التاريخية المعاصرة، واتفقت هذه النتيجة مع دراسات الشحات (٢٠٠٣) وعبود (٢٠٠٨) التي أشارت إلى أن هناك فعالية لبرنامج الفيديو التفاعلي المستخدم في إكساب الطلاب الجانب المعرفي، ودراسة علي (٢٠٠٥) التي أظهرت نتائجها أن هناك مستوى عالي من كفاءة وفاعلية البرنامج المصمم بالفيديو التفاعلي في رفع مستوى التحصيل والأداء المهاري لدى المجموعة التجريبية، ودراسات المصري والأقرع (٢٠١٣) و ونسي (٢٠١٥) التي أظهرت وجود آثار إيجابية للفيديو التفاعلي في العملية التعليمية، كما أن هذه النتيجة اتفقت مع جميع الدراسات الأجنبية التي أشارت للوجود أثر إيجابي للفيديو على العملية التعليمية.

ويمكن أن تفسر هذه النتيجة في أن استخدام الفيديو التفاعلي يعزز فكرة التعليم الذي يجعل الطالب محوراً للعملية التعليمية بدلا من المعلم؛ والتعلم الذاتي، مما يجعل الطلبة أكثر ميلاً للعلمية التعليمية، مما يساهم وبشكل إيجابي في تعزيز بيئة التعلم الصفي، وبالتالي يساهم في تمكين الطلبة من تقرير وقيادة تعلمهم الخاص؛ إذ أن استخدام الفيديو التفاعلي يتطلب من المعلم أن تعزى نجاح العملية التعليمية إلى الطلبة مما يساهم في تعزيز ثقة الطالب بنفسه الأمر، الذي ينعكس على تحصيلها العلمي؛ إذ أن قيام الطالب بهذه الإجراءات أساس التعلم الفعال، والذي يضمن تجريد المعلومات مما يساهم في تمثيلها في الذاكرة بعيدة المدى بشكل يسهل الوصول إليها واستدعائها في وقت لاحق.

ومجمل القول، أن استخدام الفيديو التفاعلي هي إحدى روافد وهبات التقنيات التعليمية وتكنولوجيا التعليم، الذي يقوم على مبادئ التعلم النشط، والتعلم الذاتي، والتعلم ذو المعنى، حيث يقوم المتعلم بتنظيم المعلومات والمفاهيم على شكل عقد (Nodes) ومخططات ذهنية (Schema) مترابطة، مما يعمل على الاحتفاظ بالمعلومات لفترة أطول، ويسهل استدعائها، وتصبح أكثر مقاومة للنسيان.

ثانياً: مناقشة النتائج السؤال الثاني:

هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) فيتحصيلطلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى لمتغير الجنس (ذكور، إناث)؟

أظهرت النتائج المتعلقة بهذا السؤال عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت تعزى لمتغير الجنس (ذكور، إناث) وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن الطلاب والطالبات لديهم نفس القدرة على التكيف مع عناصر البيئة التعليمية واكتساب المفاهيم .

التوصيات

بناء على ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، يوصى الباحث بما يأتي:

١. .توظيف الفيديو التفاعلي في تدريس مادة التاريخ لأثرها الواضح على تحصيل الطلبة.
٢. . ضرورة إعداد دليل لمعلمي التاريخ يتناول تدريس المفاهيم التاريخية بتوظيف التقنيات حديثة، ومنها الفيديو التفاعلي.
٣. . عقد ورش تدريبية لمعلمي التاريخ على كيفية استخدام التقنيات الحديثة وتكنولوجيا التعليم.
٤. . إجراء المزيد من الدراسات لتقصي فعالية استخدام الفيديو التفاعلي في مجالات تربوية أخرى.

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع العربية

أبو ورد، إيهاب محمد، (٢٠٠٦). أثر برمجيات الوسائط المتعددة في اكتساب مهارة البرمجة الأساسية والاتجاه نحو مادة التكنولوجيا لدى طالبات الصف العاشر، دراسة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة.

إسماعيل، حسن يحيى، (٢٠١٣). أثر توظيف الفيديو التفاعلي لتحسين مهارة التصويب في كرة السلة لدى اللاعبين الناشئين بمحافظات غزة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الأزهر، غزة.

الأكلبي، هدى سعيد، (٢٠٠٩). فعالية استخدام برنامج فيديو تفاعلي في تنمية كفايات معلمات مادة علم الفرائض والموايرث بالمملكة العربية السعودية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة، مصر.

بادي، سوهام، (٢٠٠٥). سياسات وإستراتيجيات توظيف تكنولوجيا المعلومات في التعليم - نحو إستراتيجية وطنية لتوظيف تكنولوجيا المعلومات في التعليم العالي (دراسة ميدانية بجامعة الشرق الجزائري)، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة منتوري، الجزائر.

البغدادى، محمد رضا، (٢٠٠٢). تكنولوجيا التعليم والتعلم، القاهرة: دار الفكر العربي.

حمدون، سهلة محمد، (٢٠١٥). اثر استخدام الفيديو في تحصيل مادة اللغة العربية " النحو" لدى طالبات الصف السابع الأساسي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الخرطوم، السودان.

خميس، محمد عطية، (٢٠٠٣). منتوجات تكنولوجيا التعليم، القاهرة: مكتبة دار الحكمة.

داود، وديع، (٢٠٠٣). البنائية في عمليتي تعليم وتعلم الرياضيات. المؤتمر العربي الثالث حول المدخلا لمنظومي في التدريس والتعلم، القاهرة.

رخا، محمد حسن حسن، (٢٠٠٦). أثر استخدام الهمبرميديا والرسوم المتحركة والفيديو التفاعلي على تعلم سباحة الزحف على البطن للمبتدئين بمركز خدمة المجتمع وتنمية البيئة بكلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة حلوان، مصر.

الرتيسي، محمود محمد، (٢٠٠٩). فعالية تطوير مقرر تكنولوجيا التعليم بالجامعة الإسلامية لاكتساب الطلاب المعلمين الكفايات اللازمة فيضوء المعايير المعاصرة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة الدول العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

السيد، عاطف، (٢٠٠٤). تكنولوجيا المعلومات وتربويات الكمبيوتر والفيديو التفاعلي، الاسكندرية: دار طبية للطباعة.

السيد، عاطف، (٢٠٠٥). الكمبيوتر التعليمي والفيديو التفاعلي، (ط٢)، الإسكندرية: فلمنج للطباعة.

الشحات، محمد، (٢٠٠٣). فعالية استخدام فيديو تفاعلي في تنمية المهارات الأساسية اللازمة لتشغيل وصيانة الأجهزة التعليمية لدى طلاب تكنولوجيا المعلومات، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، مصر.

الظاهر، نعيم، (٢٠٠٩). أهم استخدامات الحاسوب في التعليم، القاهرة: دار الفكر العربي.

عبود، دعاء محمد، (٢٠٠٨). فعالية برنامج للتعليم الذاتي (الفيديو التفاعلي) لتعليم بعض مهارات التشكيل على المانيكان، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة حلوان، مصر.

العلي، أحمد عبدالله، (٢٠٠٥). التعليم عن بعد، الكويت: دار الكتاب بالحديث.

الفيفي، عبد الحميد، (٢٠٠٩). التقنيات الرقمية في خدمة التعليم، كلية التربية، جامعة الزقازيق، مصر.

الفيومي، نبيل، (٢٠٠٣). التعلم الإلكتروني في الأردن خيار إستراتيجي لتحقيق الرؤية الوطنية، ورقة عمل قدمت للندوة الإقليمية لتكنولوجيا المعلومات والتعلم الإلكتروني، دمشق.

القرارة، أحمد والرفوع، محمد والقيسين تيسير، (٢٠٠٧). أثر استخدام الفيديو التفاعلي على تنمية الإتجاهات العلمية لطلبة الصف الخامس الأساسي في الأردن، مجلة العلوم التربوية، (١٢)، ٢٠٥-٢٢٠.

المالكي، سلمان بن سالم، (٢٠١٣). أثر استخدام الفيديو التفاعلي في تنمية مهارات الإستيعاب السمعي بمادة اللغة الإنجليزية لدى طلبة الصف الأول المتوسط، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الباحة، المملكة العربية السعودية.

مجدي، عبد البديع محمد، (٢٠٠٥). فاعلية استخدام الفيديو التفاعلي لتحقيق أهداف مقرر إنتاج برامج الفيديو التعليمية لقسم تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية، أطروحة دكتوراة غير منشورة، جامعة عين شمس، مصر.

محمد، هاجر عبد الله، (٢٠١٥). أثر استخدام الفيديو في تحصيل مادة التاريخ لطالبات الصف الثالث المرحلة الثانوية محلية الخرطوم، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الخرطوم، السودان.

المصري، وائل سلامة والأقرع، هشام علي، (٢٠١٣). تأثير الفيديو التفاعلي على الأداء المهاري والمستوى الرقمي لمهارة رمي القرص لطلاب كلية التربية البدنية والرياضة في جامعة الأقصى، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، ٢١ (١)، ٢٠٧-٢٣٣.

مقبل، أحمد، (٢٠١٠). أثر استخدام أسلوبي المجموعات البريدية والموسوعات العلمية على التحصيل في مبحث التكنولوجيا لدى طلاب الصف العاشر وإتجاهاتهم نحوها، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة.

منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (UNESCO, ٢٠١٦).

Retrieved from: <http://www.unesco.org/new/ar/education/about-us/how-we-work/knowledge-management-services/>

مهدي، محمود سالم، (٢٠٠٢). تقنيات ووسائل التعليم، (ط١)، (القاهرة، دار الفكر العربي).

يونس، أفراح ذنون، (٢٠١٢). الفيديو التفاعلي واثره في تعلم بعض الحركات الايقاعية والاحتفاظ بها، **المؤتمر الدوري الثامن عشر لكليات وأقسام التربية الرياضية في العراق**، جامعة الموصل، ٦-٨/٥/٢٠١٢.

المصادر والمراجع الأجنبية

Gardener, D. (٢٠٠٣). **Evaluating user interactive video user's perceptions of self access language learning with Mult Media Movies**. open University United Kingdom .

Lehman, J. (٢٠٠٩). Interactive Video: Foundations of Multimedia/Hypermedia.

Retrieved from: <http://www.edci.purdue.edu/lehman/edci٦٦٣/ivd.html>

McCarthy, C, (٢٠٠٤). Interactive Video Technology for Distance Learning: An Assessment of Interactive Video Technology as a Tool, **Journal of Library & Information Services In Distance Learning**, ١ (٤), ٥-٣١.

Mekheimer, M, (٢٠١١). The Impact of Using Videos on Whole Language Learning in EFL Context, **Arab World English Journal**, ٢ (٢), ٥-٣٩.

Philips, K, (٢٠٠٠). Relation The Role Concept and Fundamental Mathematics, ***Dissertation Abstracts International***, ٢ (٥), ٢٢٨-٢٣٩.

Russell. D & Newton, M. (٢٠٠٨). Term Psychological Effects of Interactive Video Game Technology Exercise on Mood and Attention, ***Educational Technology & Society***, ١١ (٢), ٢٩٤-٣٠٨.

Thompson, T, (٢٠٠٤). Adult student perceptions of the impact of interactive video in web classrooms and interactive video classrooms, ***journal of education***, ٣ (١٧), ١٧٧-١٨٩.

Ti-Kai Chiu, Tung-Cheng Hsieh, Ming-Che Lee, Jia-Wei Chang, Tzone-I Wang (٢٠١٢). Using Controllable Partial Sub'titles and Interactive Features in Educational Videos, ***International Journal of Information and Education Technology***, ٢ (٤), ٢٥٢-٣٧٧.

Wagner, L, (٢٠٠٧). **The concentration of listeners to the second language - English - to nonverbal information during the test of video listening skill**, unpublished dissertation, USA.

Zhang a, Zhou a, O. Briggs b,c,d, Nunamaker Jr.c (٢٠٠٦).
Instructional video in e-learning: Assessing the impact of,
Journal of Information & Management, (٤٣) ١٥-٢٧.

الملاحق

ملحق (١): إختبار الدراسة بصورته الأولى

بسم الله الرحمن الرحيم

نموذج تحكيم إختبار



كلية العلوم التربوية

قسم المناهج والتدريس

الدكتور/ الدكتورةالمحترم/ة

المعلم/المعلمةالمحترم/ة

إستكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في المناهج العامة من جامعة آل البيت، يقوم
الباحث بإجراء دراسة بعنوان:

" أثر إستخدام الفيديو التفاعلي في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة تاريخ الكويت بدولة الكويت

ونظراً لما عرف عنكم من معرفة ودراية أرجو التكرم والتفضل بقراءة فقرات الإختبار (الإختيار من
متعدد) وإبداء الرأي بمدى مناسبة هذه الفقرات، ومدى وضوحها لغوياً أو أي اقتراحات وتعديلات ترونها
مناسبة، علماً بأنه سيتم إجراء التعديلات في ضوء آراء المحكمين الأفاضل

وتقبلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير لحسن تعاونكم ومساعدتكم

المشرف

الباحث

الأستاذ الدكتور ماهر مفلح الزيادات

فهد محمد الخالدي

الإسم:.....

الجنس: ذكر ☐ أنثى ☐

المدرسة:.....الصف: العاشر - الشعبة ().

مدة الإمتحان: (١٥) دقيقة.

ضع/ي دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يلي:

١. يعتبر الشيخ مبارك الصباح الحاكم.....لإمارة الكويت.

أ. الرابع. ب. الخامس.

ج. السادس. د. السابع.

٢. كانت فترة حكم الشيخ مبارك الصباح بين عامي.....

أ. ١٩٦٩-١٩٨١. ب. ١٨٩٦-١٩١٥.

ج. ١٧٩٦-١٨١٥. د. ١٩١٥-١٩٣٦.

٣. أنشئ المستشفى الأمريكي عام.....

أ. ١٩٠١. ب. ١٩١١.

ج. ١٩٢١. د. ١٩٣١.

٤. يعتبر مشروع كابنست عبارة عن

أ. محطة للفحم. ب. ميناء. ج. خط سطة حديد.

٥. إرتبطت الكويت في عهد الشيخ مبارك الكبير بإتفاقية حماية مع.....

أ. روسيا. ب. ألمانيا. ج. بريطانيا.

٦. الدولة التي قامت بتهديد الشيخ مبارك الصباح بالنفي هي:.....

أ. الدولة العثمانية.

ب. روسيا.

ج. ألمانيا.

د. بريطانيا.

٧. عقدت الإتفاقية الكويتية البريطانية المعروفة بإتفاقية الحماية عام

أ. ١٧٩٩.

ب. ١٨٩٩.

ج. ١٨٩٨.

د. ١٧٩٨.

٨. تجهز الأمير.....لمغادرة الكويت لإستعادة ملك آبائه وأجداده.

أ. عبد الرحمن آل سعود.

ب. عبد العزيز آل سعود.

ج. عبد الله آل سعود.

٩. وقعت معركة الصريف عام.....

أ. ١٨٨٥.

ب. ١٩٠١.

ج. ١٩٠٣.

د. ١٩١١.

١٠. دامت فترة حكم الشيخ مبارك الكبير لمدة.....

أ. ١٠ سنوات.

ب. ١٥ سنة.

ج. ٢٠ سنة.

د. ٢٥ سنة.

١١. عقدت بريطانيا في الكويت مؤتمراً عام (١٩١٦) بغرض وقوف الدول العربية بجانبها ضد الدولة

العثمانية في الحرب العالمية الاولى، وقد تم حضوره من قبل كل من:

أ. الشريف حسين، وأمير الأهواز الشيخ خزعل الكعبي، وأمير الكويت الشيخ جابر الصباح.

ب. أمير الأهواز الشيخ خزعل الكعبي، وأمير الكويت الشيخ جابر الصباح، الشريف حسين.

ج. أمير الأهواز الشيخ خزعل الكعبي، وأمير الكويت الشيخ جابر الصباح، وأمير نجد الأمير عبد العزيز آل

سعود.

١٢. وقعت معركة حمض في عهد.....

أ. الشيخ مبارك الصباح. ب. الشيخ جابر الصباح. ج. الشيخ سالم الصباح.

١٣. تولى الشيخ أحمد الجابر الصباح حكم الكويت وقد كان عمره

أ. ٢٥ سنة. ب. ٣٥ سنة.

ج. ٤٥ سنة. د. ٥٥ سنة.

١٤. كان أول مجلس بلدي في الكويت عام.....

أ. ١٩٣٠. ب. ١٩٣٦.

ج. ١٩٣٧. د. ١٩٣٨.

١٥. تم إنتاج النفط بكميات تجارية في حقل برقان عام.....

أ. ١٩٣٤. ب. ١٩٣٦.

ج. ١٩٣٨. د. ١٩٤٦.

ملحق (٢): إختبار الدراسة بصورة النهائية

الإسم :

الجنس :

ذكر ☐ ☐

المدرسة :

الصف :

زمن الاختبار: ()

ضع/ي دائرة حول رمز الاجابة الصحيحة

١- الأمير الذي حكم دولة الكويت في الفترة ما بين ١٨٩٦-١٩١٥ م. هو سمو الشيخ :-

أ- جابر بن مبارك الصباح ب- صباح الاحمد الصباح

ج- مبارك الصباح د- سعد العبدالله الصباح

٢- واحدة من الصور أدناه تمثل مشروع كابنست :



ب-



أ-



د-



ج-

٣- ارتبطت الكويت في عهد الشيخ مبارك الصباح بدولة:

أ- روسيا
ج- بريطانيا
ب- ألمانيا
د- هولندا

٤- الدولة التي قامت بتهديد الكويت في عهد الشيخ مبارك الصباح هي :-

أ- الدولة العثمانية
ج- ألمانيا
ب- روسيا
د- بريطانيا

٥- عقدت معاهدة الحماية بين الكويت وبريطانيا عام :-

أ- ١٧٩٩
ج- ١٨٩٨
ب- ١٨٩٩
د- ١٧٩٨

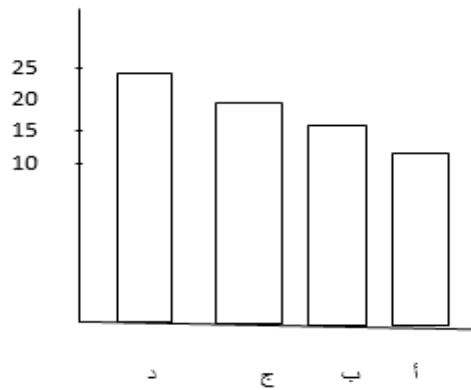
٦- تجهز الأميرلمغادرة الكويت لإستعادة ملك آبائه وأجداده

أ- عبدالله آل سعود
ج- عبدالرحمن آل سعود
ب- عبدالعزيز آل سعود
د- سلمان آل سعود

٧- وقعت معركة الصريف عام :-

أ- ١٨٨٥
ج- ١٩٠٣
ب- ١٩٠١
د- ١٩١١

٨- الفترة الزمنية التي تعبر عن فترة حكم الشيخ مبارك الكبير هي :-



٩- الحاكم الذي حضر مؤتمر ١٩١٦ الذي عقدته بريطانيا في الكويت بغرض الوقوف ضد الدولة العثمانية هو الشيخ:

أ- جابر الصباح ب- مبارك الصباح

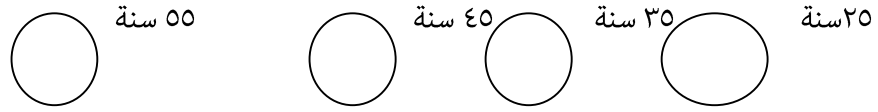
ج- صباح الصباح د- سعد الصباح

١٠- وقعت معركة حمض في عهد الشيخ :-

أ- مبارك الصباح ب- جابر الصباح

ج- سالم الصباح د- أحمد الصباح

١١- ضلل الدائرة التي تشير إلى عمر الشيخ أحمد الجابر الصباح وقت تولية الحكم



١٢- أول حقل كويتي تم انتاج النفط فيه هو حقل :-

أ- برقان ب- بحر

ج- الروضتين د- الرنقه

١٣- رتب زمنيا الأحداث التاريخية التالية من الأقدم للأحدث

☐ المجلس البلدي

☐ مجلس الشورى

☐ حكم مبارك الصباح

☐ المجلس التشريعي

١٤- رتب حكام الكويت من الأقدم للأحدث

☐ الشيخ مبارك الصباح

☐ الشيخ سالم الصباح

☐ الشيخ جابر الأحمد الصباح

□ الشيخ سعد العبدالله لصباح

١٥- تعد فترة حكم الحاكم السابع الشيخ مبارك الصباح فترة حاسمة في تاريخ الإمارة بسبب:

أ- كبر سنه. ب- أصابته بالمرض.

ج- التهديدات التي طالت وجود إمارته. د- الصراعات الداخلية.

١٦- واحدة فقط من العبارات الآتية لا تعد من التطورات التي حدثت في عهد الشيخ مبارك:

أ- عمل على تشجيع التجارة.

ب- عمل على اخراج القوات العسكرية لتأمين طرق القوافل.

ج- مراقبة الأسواق والنظر في شكاوى الأهالي.

د- عدم معاقبة الخارجين على النظم المتبعة.

١٧- تم انشاء المدارس النظامية الأهلية عام ١٩١١م. وكانت تسمى المدرسة :

أ- المباركية

ب- الصباحية

ج- الأحمدية

د- الجابرية.

١٨- ظلت التهديدات العثمانية للكويت مستمرة طوال عهد الشيخ مبارك، وكان موقف الشيخ يتمثل في:

أ- أنه مستعد لإجراء أي تنازلات اقليمية لأي قوة أجنبية باستثناء بريطانيا.

ب- أنه غير مستعد لإجراء أي تنازلات اقليمية لأي قوة أجنبية باستثناء بريطانيا.

ج- أنه مستعد لإجراء أي تنازلات اقليمية لأي قوة أجنبية باستثناء روسيا.

د- أنه غير مستعد لإجراء أي تنازلات اقليمية لأي قوة أجنبية باستثناء روسيا.

١٩- قام الحاكم الثامن الشيخ جابر بن مبارك الصباح (١٩١٥ - ١٩١٧) باعفاء الكويتين من ضريبة على العقارات :

أ- الربع.

ب- الخمس.

ج- الثلث.

د- النصف.

٢٠- عقدت بريطانيا عام ١٩١٦م. مؤتمر في الكويت لضمان وقوف الدول العربية إلى جانبها ووجهت الدعوى لـ :

أ- أمير الاهواز خزعل الكعبي، أمير الكويت جابر الصباح، أمير نجد فيصل آل سعود.

ب- أمير الاهواز خزعل الكعبي، أمير الكويت جابر الصباح، أمير نجد عبدالعزيز ال سعود.

ج- الشريف الحسين بن علي، أمير الكويت جابر الصباح، أمير الأهواز خزعل الكعبي.

د- الشريف الحسين بن علي، أمير الكويت جابر الصباح، أمير نجد عبدالعزيز ال سعود.

٢١- أرادت الدولة العثمانية أن تفرض سيطرتها المباشرة على الكويت لكي تجعلها :

أ- نهاية لمشروع خط السكة الحديدية الذي بدأ بالتعاون مع الألمان.

ب- نهاية لمشروع خط السكة الحديدية الذي بدأ بالتعاون مع بريطانيا.

ج- بداية لمشروع خط السكة الحديدية الذي بدأ بالتعاون مع الألمان.

د- بداية لمشروع خط السكة الحديدية الذي بدأ بالتعاون مع بريطانيا.

ملحق (٣): قائمة بأسماء محكمي الإختبار

أ.د كافية رمضان كلية التربية - جامع الكويت
د. علي حبيب الكندري مدير مركز التقنيات التربوية
د. محمد راشد المطيري رئيس قسم المواد الفلسفية - ثانوية عروة بن الزبير
د. حامد مبارك العويدي قسم المناهج وطرق التدريس - جامعة الكويت
أستاذ عدنان مشري مشرف مادة التاريخ
أستاذ عبد الله عفتان العتيبي مشرف مادة التاريخ
أستاذ محسن عيادة العنزي مشرف مادة التاريخ
أستاذ فهد الحرمان المطيري مشرف مادة التاريخ
أستاذه ميرة الشعلان مشرف مادة التاريخ

The Effect of Using Interactive Video on the tenth Grade students' Achievement in Kuwait History course of Kuwait

Prepared by

Fahd Mohammad Al-khaldi

Supervisor

Prof. Maher Al-zyadat

Abstract

This study aims to identify the the effect of using interactive video on the tenth grade students' achievement in kuwait history course of Kuwait,. To achieve the purposes of the study the researcher prepared an educational material for chapters ٤ and ٥ of the history book according to the interactive video method, Where the pre-test and post-test was applied to the two groups (control, experimental). The results showed that there were statistically significant differences in the achievement of the tenth grade students in the history of Kuwait due to the method of teaching (interactive video / normal method), For students who have learned by using interactive video, and the results showed that there were no statistically significant differences at the level of ($\alpha=0.05$) in the achievement of tenth grade students in the history of Kuwait due to gender variable. The study has come up with some recommendations: the need to use interactive video in the teaching of history material for its obvious impact on student achievement, and holding training workshops for teachers of history on how to use modern technology and education technology

Kay Words: Interactive Video, students' Achievement, Kuwait History course.

